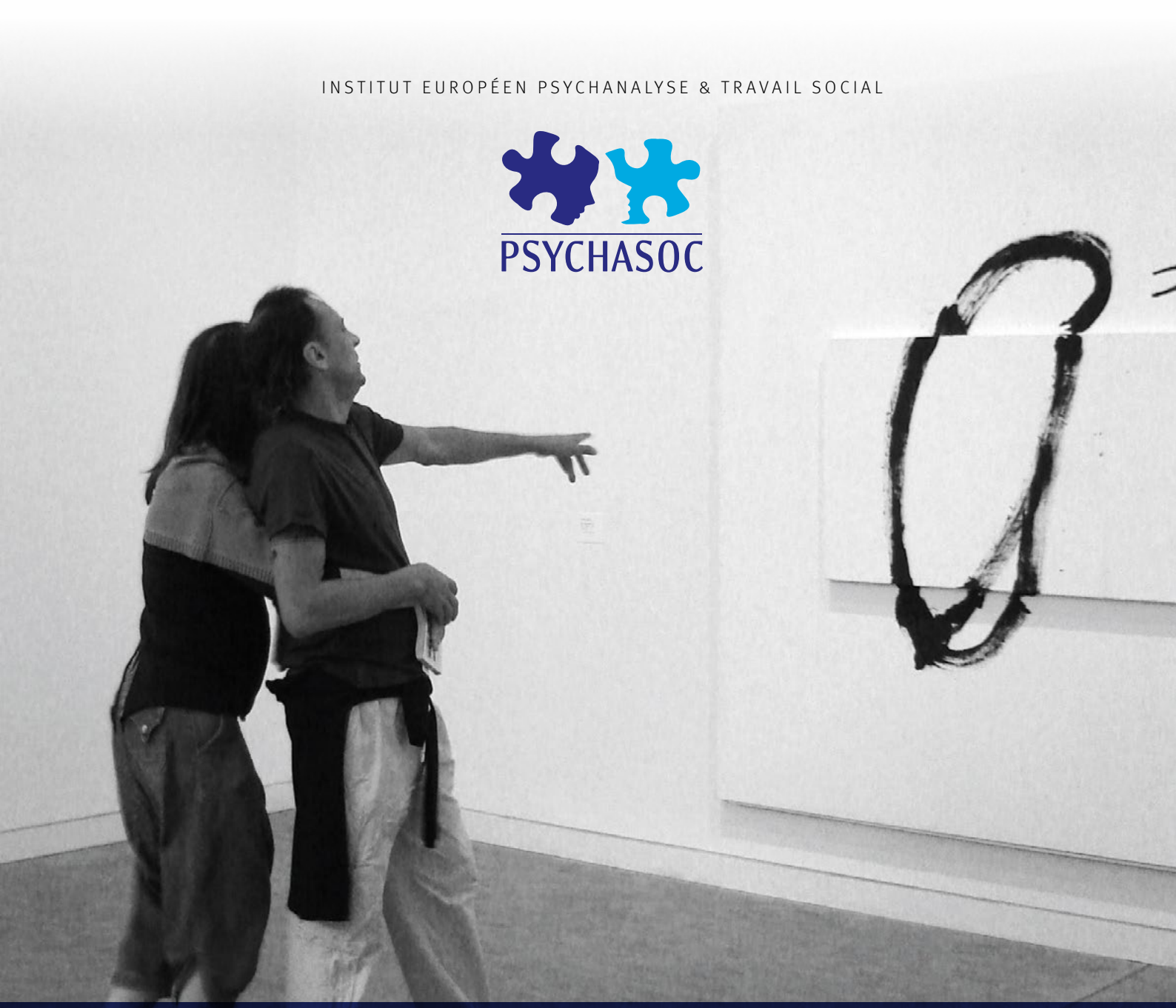
INSTITUT EUROPÉEN PSYCHANALYSE & TRAVAIL SOCIAL

PSYCHASOC



PROGRAMME 2015 - JOSEPH ROUZEL FORMATIONS

www.psychasoc.com

N° de déclaration : 91.34.04490.34

Edito

L'heure est grave. J'en voudrais pour preuve les textes récents sur la prise en charge des autistes, balayant tout ce qui s'est mis en œuvre en référence à la psychanalyse, au profit de méthodes cognitivo-comportementales; les projets de démantèlement des formations en travail social, déjà dans les tuyaux, sans concertation avec les professionnels ; l'industrialisation du champ social, à travers des technologies de contrôle rétrogrades (démarche-qualité, normes iso, évaluations par le chiffre, audits en tous genres...)... Bref soit on sombre dans le désespoir et la plainte ; soit on entre en résistance. Une résistance qui ne soit pas nourrie de stérile opposition, mais inventive d'horizons nouveaux. C'est notre position à Psychasoc, malgré les railleries (la psychanalyse c'est fini !), les refus d'agréer des stages sous des prétextes fallacieux, une bureaucratisation effrénée des formations... Tels le canard de Robert Lamoureux, nous sommes toujours vivants ! Bien vivants et adossés à une éthique et une clinique du sujet, autant en direction des usagers que des professionnels. Plus de 400 stagiaires et des dizaines d'interventions en intra nous ont prouvé en 2014 que nous ne faisions pas fausse route, et que pas mal de collègues sur le terrain partagent nos inquiétudes et notre combat. Nous avons donc décidé d'élargir le front en ouvrant des formations sur Paris, Lille et Mulhouse. Nous serons heureux de vous y accueillir.

Joseph ROUZEL
Directeur de PSYCHASOC

Les permanents de PSYCHASOC

Joseph ROUZEL, Directeur, rouzel@psychasoc.com
Geneviève ROUZEL, Responsable administrative, secretariat@psychasoc.com
Julie MARTIN, Assistante de gestion, secretariat2@psychasoc.com
Christelle AMATE, Infographiste, c.amate@netdial.ch, www.netdial.ch
Erwan ROUZEL, Ingénieur informatique, erwan.rouzel@me.com

Tous nos stages peuvent être réalisés en intra et adaptés à la demande des institutions. Soit sur des thématiques présentes dans ce catalogue, soit sur des sujets particuliers. Exemples de formations réalisées : Le transfert en travail social ; psychopathologie et psychoses ; autisme ; passage à l'acte ; prise de risque ; le quotidien ; faire la nuit ; bientraitance ; le référent... Les formateurs animent également des supervisons et régulations d'équipe. Nous contacter.
Psychasoc est enregistré auprès de l'OGDPC.

Remerciements à tous les collègues formateurs de Psychasoc qui participent à ce travail de transmission (liste page 4). Un grand merci pour la photo de couverture à **Geneviève DINDART**, animatrice de la formation d'Art Thérapeute et du stage Arts Plastiques. La photo qui illustre le colloque en 4e de couverture représente une mosaïque de **Martine BLANCHARD**, artiste mosaïste, formatrice. Qu'elle en soit vivement remerciée.

* Le catalogue contient des textes moins longs et plus aérés, pour faciliter la lecture. Les textes entiers sont consultables sur psychasoc.com, rubrique « Formations ».

PSYCHASOC
11, Grand rue Jean Moulin
34000 Montpellier
www.asies.org
www.rezo-travail-social.com

Tél. 04 67 54 91 97
Fax 04 67 66 79 52
secretariat@psychasoc.com

www.psychasoc.com

BULLETIN D'INSCRIPTION

à photocopier ou à imprimer sur le site PSYCHASOC

A remplir en lettres capitales et à retourner
dès l'acceptation de votre demande de stage
par votre établissement.

par courrier : **PSYCHASOC 11 grand rue Jean Moulin 34000 MONTPELLIER - FRANCE**
par fax : 33 (0)4 67 66 79 52

NOM et Prénom ..... Fonction .....
Adresse personnelle .....
Tél ..... Email .....

NOM et Adresse complète de l'établissement .....
.....
Tél ..... Email .....
Nom du (de la) responsable de l'établissement .....

A compléter par l'établissement :

Titre ..... Stage N°.....
Dates ..... Durée..... Coût.....
Nom et adresse de votre OPCA (organisme collecteur) .....
.....

Versement de la somme de : ....., soit 15% du coût total du stage, à titre d'arrhes.
Chèque à l'ordre de Psychasoc.
Votre établissement recevra une convention de formation.
Un mois avant le début du stage, nous vous ferons parvenir la convocation, la liste des hôtels, un plan de la ville, etc.

Date :
Signature du (de la) responsable : **Cachet de l'établissement :**

Renseignements, secrétariat et gestion

Secretariat@psychasoc.com
Tél. 33 (0)4 67 54 91 97 - www.psychasoc.com
Sélection des hôtels disponible sur demande à secretariat2@psychasoc.com

n° de déclaration : 91.34.04490.34 - n° de siret : 43039 463500030

Sommaire des stages 2015

N°1 : **L'approche des psychoses dans le travail social** P6
N°2 : **Le transfert et son maniement en travail social** P7
N°3 : **Etre père et mère : le défi du devenir parents** P8
N°4 : **Pratique de l'entretien dans les professions sociales** P9
N°5 : **Construire et animer un groupe de parole** P10
N°6 : **L'acte éducatif, approche clinique de l'éducation spécialisée** P11
N°7 : **Art Thérapeute, accompagner et soutenir la création et les médiations artistiques** P12
N°8 : **Prise en compte de l'urgence dans le travail social** P13
N°9 : **Visites médiatisées parents / enfants** P14
N°10 : **Le symptôme fait signe d'un sujet** P15
N°11 : **De quoi le handicap psychique est-il le nom ?** P16
N°12 : **Superviseur d'équipe, en établissements sociaux, médico-sociaux, sanitaires, scolaires** P17
N°13 : **Les histoires de vie en travail social** P18
N°14 : **L'accompagnement au quotidien** P19
N°15 : **Manier l'argent et la dette dans le travail social** P20
N°16 : **Initiation à la thérapie corporelle en institution** P21
N°17 : **Travail social / psychiatrie : travailler ensemble** P22
N°18 : **Management et travail clinique, faire avec le paradoxe** P23
N°19 : **Ecrire pour penser les pratiques d'accompagnement** P24
N°20 : **Rythmes, sons et ré-percussions** P25
N°21 : **Créer un atelier d'Arts Plastiques vivant** P26
N°22 : **Animer un atelier bandes dessinées** P27
N°23 : **La prise en compte de la perversion dans le travail social** P28
N°24 : **L'accompagnement et / ou le désir d'accompagner** P29
N°25 : **Clinique des «sans» / «sens» de la clinique** P30
N°26 : **Créer et animer un atelier d'écriture** P31
N°27 : **Accompagnement de la souffrance et des troubles psychiques de l'enfant...** P32
N°28 : **La photographie, vecteur du sujet dans la création du lien social** P33
N°29 : **Accompagner la demande d'insertion socio-professionnelle** P34
N°30 : **Les médiations éducatives** P35
N°31 : **Un cadre hiérarchique , ça sert à quoi ?** P36
N°32 : **Approche clinique de la déficience mentale en institution** P37
N°33 : **Travail avec les familles en institution** P38
N°34 : **Accompagner les sujets entre deux cultures** P39
N°35 : **L'Art de la mosaïque : laisser une trace** P40
N°36 : **Handicap et sexualité** P41
N°37 : **Le référent et les nouvelles fonctions dans l'institution** P42
N°38 : **La prise en compte des autistes dans le travail social. Eduquer, soigner, accompagner** P43
N°39 : **Les écrits professionnels** P44
N°40 : **Approche clinique de la perte et de la séparation** P45
N°41 : **Du passage à l'acte à l'acte de passage** P46
N°42 : **Un enfant, un professionnel, une relation** P47
N°43 : **Violences dans la relation conjugale** P48
N°44 : **Le secret dans les familles, le transgénérationnel en question** P49
N°45 : **Autorité, limites et sanctions dans l'éducation** P50
N°46 : **Qu'est-ce que grandir ?** P51
N°47 : **Pratique autre dans le champ social : la Clinique de la Place** P52
N°48 : **L'intervention à domicile : la question de l'intime** P53
N°49 : **Clinique du soin et de l'accompagnement dans le social et le médico-social** P54
N°50 : **Addictions : approche psychanalytique** P55
N°51 : **La prise en compte des névroses dans le travail social** P56

Liste des intervenants

- **Jean-Louis AGUILLAR,** infirmier. D-U de Psychothérapies médiatisées. Praticien en Art Thérapie.
- **Claude ALLIONE,** psychologue, psychanalyste, superviseur.
- **Amanda BARBRY,** psychologue clinicienne en IME et en libéral, diplômée en sexologie, formatrice en secteur médico-social.
- **Danièle BLANC-CUILLERET,** psychologue clinicienne, psychanalyste en libéral.
- **Ritva BOLGAR,** psychiatre, médecin directeur.
- **Jean-Pierre BOISTEL,** percussionniste, directeur pédagogique de l'Ecole Régionale de Jazz (Montpellier)
- **Alain BOZZA,** psychologue clinicien, formateur, superviseur.
- **Robert BRES,** psychiatre, responsable de l'Unité de soins pour Grands Adolescents (Montpellier).
- **Jacques CABASSUT,** professeur de psychopathologie clinique, Habilité à Diriger la Recherche (Nice Sophia-Antipolis). Psychanalyste et psychologue en cabinet, formateur, superviseur.
- **Jean-Michel COURTOIS,** formateur, superviseur, créateur des «Entretiens du Travail Social».
- **Léo COUSIN,** psychologue en CMP.
- **Geneviève DINDART,** artiste plasticienne, art thérapeute (psychiatrie), formatrice, www.genevievedindart.com
- **Jean-Claude DUHAMEL** psychologue en CMP, psychanalyste.
- **Leila EL ALLALY,** psychologue clinicienne, formatrice, superviseur.
- **Martine BLANCHARD,** artiste mosaïste, formatrice, www.martine-blanchard.com.
- **Isabelle DE FORESTA,** infirmière libérale, praticienne et enseignante en gymnastique Ehrenfried.
- **Yannick GUILLAUME,** formateur en travail social, superviseur.
- **Jean-Christophe HANCHE,** photographe reporter, enseignant et animateur d'ateliers photo. www.jeanchristophehanche.com
- **Katia JEUDY,** éducatrice, chef de service.
- **Michèle KOPITSCH,** éducatrice, cadre du secteur médico-social.
- **Jeanne LAFONT,** psychologue clinicienne, psychanalyste.
- **Claire LECŒUR,** consultante formatrice en écriture et analyse de la pratique, auteure, travailleur social de premier métier (www.ateliers-clairelecoeur.com).
- **Angéla LECOURT RODRIGUEZ,** psychologue en service d'accueil familial.
- **Fabrice LEROY,** psychologue, psychanalyste, maître de conférence à Lille 3.
- **Jean-Pierre LEBRUN,** psychiatre, psychanalyste (Bruxelles) .
- **Vera LOURENÇO,** psychologue clinicienne interculturelle, formatrice, superviseur d'équipes.
- **Marc MAXIMIN,** pédopsychiatre, psychanalyste, responsable médical d'institution.
- **Julien PARRA,** formateur, auteur de BD. www.julien-parra.com.
- **Isabelle PIGNOLET DE FRESNES,** psychanalyste, psychothérapeute, superviseur, formatrice.
- **Mireille POCHARD,** enseignante en lettres, écrivain, animatrice d'ateliers d'écriture, médiatrice lecture jeunesse, formatrice.
- **Joseph ROUZEL,** éducateur spécialisé, psychanalyste, superviseur, formateur, directeur de Psychasoc.
- **Claude SIBONY,** psychologue clinicien, psychanalyste, superviseur.
- **Jean-Pierre THOMASSET,** psychanalyste, directeur de l'institut d'étude et de recherches pour la Clinique de la Place, (IERCP).
- **Tina TORE,** psychanalyste, superviseur, formatrice en travail social..
- **Jean-Marie VAUCHEZ,** éducateur, président de l'ONES (Organisation nationale des éducateurs spécialisés), formateur.
- **Colette VANBEUGHEN,** psychanalyste.
- **Frédéric VAN DER BORGHT,** psychologue clinicien, psychothérapeute.

Stage N°1

L'approche des psychoses dans le travail social

Public : ES, ME, EJE, ETS, AS, AMP, infirmiers en psychiatrie, rééducateurs, psychologues, cadres, médecins psychiatres…

Argumentaire : les psychotiques, dits « handicapés mentaux », en grande souffrance d'insertion sociale et relationnelle, se retrouvent un peu partout dans le champ traditionnel du travail social. La question de l'accueil et du traitement du « fou » dans sa différence et son droit à occuper, comme citoyen et comme sujet, une place dans la société, se pose de façon cruciale. Les professionnels du champ social, habitués à d'autres populations, sont souvent bouleversés dans leurs savoirs et leur savoir-faire. Dans quel monde vit un psychotique ? Quelle est la logique interne à la psychose ? Comment aborder et accompagner les sujets qui en souffrent, dans une relation transférentielle souvent complexe ? Comment ouvrir des espaces de médiations socio-éducatives, en concertation avec les services de psychiatrie, qui prennent en compte l'accompagnement d'un sujet dans toute sa singularité.

Objectifs : permettre à des professionnels de mieux se repérer dans le champ des psychoses ; favoriser un accompagnement plus efficient des usagers dits «psychotiques» ; articuler prise en charge sociale et psychique en équipe pluridisciplinaire et avec un réseau de partenaires.

Contenu : approche psychanalytique des psychoses, à partir de S. Freud, D. Winnicott, F. Dolto, J. Lacan… étude des concepts : la structure psychotique (paranoïa, schizophrénie, mélancolie, autisme) ; la forclusion du Nom-du-Père ; le déclenchement et la décompensation ; le transfert dans les psychoses ; les suppléances, les formes actuelles des psychoses… Problèmes soulevés par l'accompagnement social des sujets psychotiques. Articulation aux services de soin.

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : exposés théoriques, études de situations, études de documents et film. Evaluation des acquis et de leur transférabilité sur le terrain, par oral, par écrit, en collectif et en individuel.

Documentation : l'ouvrage de J. Rouzel, « *La prise en compte des psychoses dans le travail éducatif* » (érès, 2013), sera remis aux participants au titre de documentation pédagogique.

Intervenants : Jacques CABASSUT et Joseph ROUZEL

Dates : du 26 au 30 janvier ou du 14 au 18 septembre (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1 020,00€

Le transfert et son maniement en travail social

Stage N°2

Public : tous travailleurs sociaux, enseignants spécialisés, psychologues, infirmiers psychiatriques, cadres…

Argumentaire : qu'en est-il de l'affect en situation professionnelle ? Où trouver les mots pour dire ce qui se noue dans toute relation éducative, pédagogique, thérapeutique? Comment conserver la « bonne distance » dans toute relation transférentielle ? Le « maniement du transfert » (l'expression est de Freud) ne va pas de soi. Il y va d'une certaine technique dont la psychanalyse a produit les points de repère.

Objectifs :

- Permettre aux stagiaires de mieux repérer les phénomènes de transfert
- Construire une "bonne distance" professionnelle dans la relation aux usagers

Contenu : dans ce stage nous ouvrons deux portes d'entrée: la clinique sociale et l'approche psychanalytique.

- **Thèmes abordés :** la bonne distance dans le transfert, amour et haine, le cadre, l'écoute, le maniement du transfert, l'éthique, la clinique du sujet, les dispositifs institutionnels de "traitement" du transfert…

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : exposés théoriques; instance clinique; film; étude de documents. Évaluation des acquis et de leur transférablitié sur le terrain, par oral et par écrit, en collectif et en individuel.

Intervenants : Jacques CABASSUT et Joseph ROUZEL

Dates : du 2 au 6 février (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1 020,00€

Stage N°3

Etre père, être mère : le défi du devenir parents

Les enfants ont-ils besoin de parents ?

Public : éducateurs spécialisés, éducateurs de jeunes enfants, travailleurs sociaux, psychologues, médecins, enseignants, animateurs, AMP, assistantes maternelles.

Argumentaire : les modèles familiaux sont de plus en plus complexes : familles recomposées, décomposées, éclatées, foyers monoparentaux, parentalité homosexuelle... Quel soutien apporter dans ce contexte à la fonction paternelle et à la fonction maternelle ? Différence et altérité sont au cœur de ce qui institue l'humain. La fonction de parents comme construction affective, sociale, juridique, culturelle est avant tout une réalité relationnelle et transgénérationnelle. Une triangulation essentielle à la structuration de l'enfant et à la dynamique d'attachement-détachement permet sa mise au monde. Dans cette formation il s'agit de se mettre à l'écoute de la singularité des relations parents-enfants, d'en soutenir respectueusement le délicat tissage et d'en favoriser les ressources.

Objectifs : S'interroger sur les enjeux des relations parents-enfants pour mieux se situer de manière aidante et respectueuse. Repérer ce qui permet de construire une alliance parents-professionnels autour des besoins de l'enfant.

Contenu : les différents enjeux du devenir père, devenir mère sous l'aspect psychanalytique, anthropologique, social, ethnologique et culturel. La théorie de l'attachement et les données de la recherche en périnatalité. Evolution sociale et juridique de la famille. La transmission intergénérationnelle. Le soutien précoce de la triade parents-enfants dans la période périnatale. Evolution des besoins des enfants dans leurs relations aux parents aux différents stades de développement. Appuis et entraves pour s'autoriser à prendre cette place de parents. Le rôle actif de l'enfant dans le « devenir parents ».

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : apports théoriques, étude de cas, jeux de rôles, mise en situation, expression créative (dessins, peinture, photomontage...), étude de films.

Intervenant : Frédéric VAN DER BORGHT

Dates : du 9 au 13 mars (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1 020,00€

Stage N°4

Pratique de l'entretien dans les professions sociales

Public : ES, ME, AMP, EJE, CESF, ETS, AS, psychologues, formateurs, assistantes maternelles, chefs de service, cadres...

Argumentaire : l'entretien est un moment inédit au cours duquel professionnel et sujet accompagné tentent de se parler. Comment dialoguer ? Quelle(s) position(s) tenir ? Que dire/ne pas dire ? Comment s'y repérer ?
Tenter de dialoguer s'inscrit dans un cadre, celui du politique mais aussi celui de l'institutionnel au sein duquel chacun tient la position d'être l'interlocuteur du sujet.

Objectifs : acquérir les connaissances théoriques sur les techniques d'entretien en travail social. S'approprier le cadre et les règles de l'entretien afin de les transférer dans la pratique d'entretiens formels ou informels.

Contenu : l'approche sera double.

- **Théorique :** approche de la linguistique, de la psychosociologie et de la psychanalyse
- **Concepts abordés :** langage, parole, langue, signe, symbole, énoncé, énonciation, demande, besoin, désir, relation, dispositif, transfert...

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation :

- Exposés théoriques sur les concepts et le cadre
- Ateliers cliniques à partir de situations amenées par les stagiaires
- Évaluation des acquis et de leur transférabilité sur le terrain, par oral, par écrit, en collectif et en individuel

Intervenant : Alain BOZZA

Dates : du 9 au 13 mars (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1 020,00€

Stage N°5

Construire et animer un groupe de parole

Public : professionnels des secteurs de la santé, du social, de l'éducatif, de l'enseignement.

Argumentaire : le groupe de parole pour les usagers et les professionnels, les patients... constitue une instance possible d'échanges, de partage mais aussi de soutien thérapeutique ou/et éducatif.
L'accompagnement groupal est un complément pertinent de l'individualisation parce qu'il intègre le sujet dans un collectif.

Objectifs :

- Réfléchir à la constitution d'un groupe de parole : indications, objectifs, cadre général
- Acquérir une connaissance sur le fonctionnement d'un groupe et les processus qui s'y développent : la position de l'animateur ou du thérapeute, la problématique de la demande.
- Soutenir la parole individuelle et les échanges en groupe

Contenu : place et fonction de la parole dans un groupe (circulation de la parole et symbolisation).

- **Processus groupaux :** mécanismes de défense, émotions, affects, dépersonnalisation, angoisse, menace... Gestion des éléments conflictuels, les silences, les oppositions..
- **Les techniques d'animation du groupe de paroles :** discussion libre / structuration autour de thématiques.

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : apports théoriques. Partage d'expériences amenées par le formateur et les participants. Jeux de rôles. Synthèse pour dégager les pistes de réflexion et d'action relevées tout au long de la formation permettant de projeter un travail en équipe. Evaluation des acquis par oral et par écrit.

Intervenant : Tina TORE

Dates : du 9 au 13 mars ou du 14 au 18 septembre (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1 020,00€

L'acte éducatif

Approche clinique de l'éducation spécialisée

Stage N°6

Public : ES, ME, EJE, AMP, ETS, assistantes maternelles, maîtresses de maison, animateurs, enseignants, chefs de service, cadres...

Argumentaire : on attend des éducateurs des actes qui produisent des changements chez des sujets en souffrance, en perte de lien social... L'acte éducatif exige de l'éducateur non seulement une compétence, un savoir-faire, mais aussi une certaine forme d'engagement qui relève d'une éthique et d'une clinique du sujet. Si l'acte éducatif vise un changement chez les sujets qui leur sont confiés, les éducateurs ne peuvent produire cet acte qu'à partir d'un questionnement jamais achevé, sans cesse à remettre sur le métier.

Objectifs :

- Affiner la notion d'acte en travail social et la distinguer de l'action, de l'agir, de l'activité
- En favoriser l'appropriation et l'usage en situation éducative, au regard des textes législatifs et du projet institutionnel

Contenu : distinction entre acte, action, agir, activité, agissement, activisme...; passage à l'acte, passage par l'acte, acte de passage; pulsion et dérive des pulsions; fonction d'exception et fonction éducative; le transfert et le maniement du transfert; les espaces de médiation; l'institution et l'équipe pluridisciplinaire; éthique et clinique du sujet .

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : exposés théoriques, études de cas, ateliers cliniques, étude de film et documents. Evaluation des acquis et de leur transférablitié sur le terrain, par oral et par écrit, en collectif et en individuel.

Intervenants : Jacques CABASSUT et Joseph ROUZEL

Dates : du 16 au 20 mars (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1 020,00€

Stage N°7

Art Thérapeute

Accompagner et soutenir la création et les médiations artistiques en travail social

Public : ES, ME, AS, AMP, Chefs de Service, Psychologues, Psychiatres, Psychanalystes, Cadres, Formateurs, Ergothérapeutes, Art Thérapeutes, Artistes, Animateurs, Instituteurs, etc. ayant déjà quelques années de pratique dans le Champ Social, Médico-Social et quelques aptitudes dans les pratiques artistiques, le domaine Culturel en lien avec le Champ Social.

Argumentaire : il s'agira de lier l'Art et la Thérapie en resituant leurs approches, leurs liens, leurs désunions et leurs possibles assemblages, pour y faire émerger une pratique d'accompagnement professionnelle rigoureuse et porteuse d'éthique et l'inscrire dans une dimension institutionnelle.

Objectifs : formation de professionnels, issus du terrain social et médico-social, à la fonction d'art Thérapeute. À partir du repérage de le Psychanalyse et de l'Art.

Contenu : quatre séquences de Formation : A1, A2, A3, A4, se déroulent sur 4 semaines, à raison de 2 par an.

- **Programme abordé :** historique de l'art thérapie ; Fondements et apports théoriques par diverses approches ; expérimentation de techniques pratiques ; Carnets de Bord et monographie ; Certification.

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : apports théoriques et pratiques, mises en situation, études de documents, de films. Travaux en petits groupes. Carnets de bords et Monographies. Évaluation des acquis, de leur transférabilité sur le terrain, par oral, par écrit, en individuel et en collectif.

Intervenants : Geneviève DINDART, Joseph ROUZEL et autres intervenants

Dates : PROMO II du 16 au 20 mars et du 21 au 25 septembre en 2015 + 2 semaines en 2016
Durée : 140 heures (4 semaines de 35 heures) **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 3 520,00€ (fourniture matériel Beaux-Arts comprise)

Prise en compte de l'urgence dans le travail social

Approche clinique

Stage N°8

Public : Travailleurs sociaux, animateurs, soignants, psychologues, cadres, etc...

Argumentaire : placements en urgence, mesures d'urgence, services d'urgence, SAMU social etc. Le terme d'urgence a peu à peu envahi le champ de l'intervention sociale. Dans la plupart des cas, si y a urgence, c'est surtout de... prendre du temps, pour accueillir les usagers comme des sujets dans toute leur singularité, évaluer sereinement leurs difficultés, leur ressources et les aides possibles, construire des modes de soutien et d'accompagnement adaptés à chaque cas, inventer des projets personnalisés cohérents etc. Bref prendre le temps de la rencontre qui constitue le cœur de la clinique sociale.

Objectifs : permettre aux professionnels de distinguer ce qui relève d'une urgence réelle, éviter les précipitations dommageables dans l'accueil et l'accompagnement des usagers ; se recentrer sur la clinique comme cœur des métiers du travail social ; repérer le champ d'intervention des partenaires chargés de l'urgence réelle (hôpital, police, pompiers etc.)

Contenu :

- **Approche sociale et anthropologique :** les urgences (les vraies, les fausses); le temps de l'accueil et de la rencontre ; l'institution pluridisciplinaire et ses ressources dans le traitement de l'urgence; le partenariat de l'urgence.
- **Approche psychanalytique :** notion de pulsion et de dérives des pulsions; passage à l'acte et acte de passage ; réel, imaginaire, symbolique; demande, besoin, désir; le transfert dans la rencontre...

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : exposés théoriques, ateliers cliniques, étude d'un film et de documents. L'évaluation se fera individuellement et collectivement, par écrit et par oral, et vérifiera les retombées de la formation chez les professionnels.

Intervenants : Jacques CABASSUT et Joseph ROUZEL

Dates : du 23 au 27 mars (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1 020,00€

Stage N°9

Visites médiatisées parents / enfants

Public : travailleurs sociaux, infirmiers, psychologues, chefs de service...

Argumentaire : lors des visites médiatisées, visites accompagnées et visites en présence d'un tiers, la présence d'un intervenant impliqué dans un lien avec l'enfant est indispensable. Cet intervenant a un rôle de témoin protecteur de l'enfant, devant l'aider à articuler ses mouvements intrapsychiques avec les mouvements émotionnels qui s'expriment lors de la rencontre familiale. Il est souhaitable de garantir le cadre et les limites pour accueillir ou contenir les dires et les manifestations. Cette intervention, cet accompagnement constituent un travail de médiation, mais aussi un observatoire et une évaluation en situation d'une possible restauration des liens.

Objectifs : appréhender le sens de la visite médiatisée. Repérer le contexte, les enjeux et le cadre d'intervention. Construire une démarche de travail adaptée aux visites médiatisées. Acquérir les outils conceptuels pratiques pour mieux gérer l'implication, l'émotionnel et les résonances personnelles que provoque l'accompagnement de la rencontre. Repérer la place des professionnels dans la médiatisation.

Contenu : clinique de l'enfant séparé. Les effets psychiques de la séparation. Définition des notions de médiation et médiatisation. Différents buts de la visite médiatisée. Place et rôle de l'intervenant. Fonction parentale. Notion de lien (absence-présence), d'étayage psychique. Eléments de médiation pour construire un cadre physique, temporel et psychique qui tient compte des difficultés, troubles du comportement ou pathologies des parents. Notion de protection. Élaboration d'un dispositif d'évaluation des effets.

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : apports théoriques. Analyse de cas cliniques amenés par les participants. Démarche active et interactive. Evaluation des acquis et de leur transférablitié sur le terrain, élaboration écrite des différents cadres, par écrit individuel et par oral en groupe.

Intervenant : Tina TORE

Dates : du 23 au 27 mars (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1020,00€

Stage N°10

Le symptôme fait signe d'un sujet

Public : éducateurs spécialisés, éducateurs techniques, psychologues, AMP, assistants de services sociaux, assistantes maternelles, puéricultrices, enseignants, psychologues, médecins...

Argumentaire : les symptômes, parcours toujours singulier mais parfois au cœur de la désinsertion sociale, s'expriment de mille façons. Le professionnel y est constamment confronté dans sa pratique professionnelle : agressivité, addictions, refus scolaire, repli sur soi... Tout symptôme est une parole qui refuse à se faire entendre, se verrouille dans le corps et signe un cacher de l'angoisse. Outil de guérison pulsionnelle et mode de jouir de l'inconscient, le symptôme donne au sujet sa structure, son assise. *« Ce qui vient du Réel »* (Lacan), « ce qui ne va pas » est un fait de structure dont la nécessité doit être interrogée. Ouvrir un lien du côté de la rencontre afin d'entendre la spécificité du sujet l'aide à s'engager autrement dans ses propres inventions et une meilleure insertion sociale, voire un lâcher prise possible du symptôme.

Objectifs : il s'agit de permettre aux stagiaires, à partir de situations cliniques et d'outils théoriques, de mieux cibler ce qu'est un symptôme, de repérer sa place dans la structuration du sujet et ainsi de l'aider à créer un espace autre favorisant un aménagement, voire une disparition du symptôme.

Contenu : ce stage comportera deux approches :

- **Clinique :** exposés et analyses de situations amenées par les participants
- **Théorie analytique** favorisant une meilleure analyse des situations rencontrées : sortir de l'angoisse, l'inconscient, le symptôme, le symptôme et le risque de désinsertion, de la désinsertion à des-insertions, du « tous pareils » de l'Autre social à l'invention propre au sujet.

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : apports théoriques et élaboration en groupe. Analyse de vignettes cliniques Vidéo. Mises en situation. Evaluation des acquis.

Intervenant : Danièle BLANC-CUILLERET

Dates : du 23 au 27 mars (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1 020,00€

Stage N°11

De quoi le handicap psychique est-il le nom ?

Public : éducateurs spécialisés, assistants sociaux, moniteurs éducateurs, éducateurs de jeunes enfants, aides-soignants, aides-médico-psychologiques, infirmiers en psychiatrie, rééducateurs, psychologues, cadres…

Argumentaire : les professionnels des IME, ITEP, ESAT, FAM… ont à faire désormais avec une population dite « handicapée psychique ». A partir de la rencontre avec ces personnes - autistes, psychotiques, déficientes intellectuelles, névrosées sévères - comment penser la structuration de ces sujets au plus intime de leur singularité pour qu'elles prennent place parmi les autres, *« sans les faire taire à coup de médication ou de rééducation ? »* J. Rouzel

Objectifs : permettre aux professionnels de mieux se repérer dans le champ de la psychose et de l'autisme. Favoriser un accompagnement plus efficient des usagers. Articuler prise en charge sociale et psychique.

Contenu : le normal et le pathologique, repérage des trois structures, le transfert…

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : exposés théoriques, études de situations, étude de documents, films. Evaluation des acquis et leur transférabilité sur le terrain, par oral, par écrit, en collectif et en individuel.

Intervenants : Colette VANBEUGHEN, Michèle KOPITSCH

Dates : du 23 au 26 mars (4 jours)
Durée : 28 heures **Lieu :** Lille
Coût formation : 820,00€

Stage N°12

Superviseur d'équipe

En établissements sociaux, médico-sociaux, sanitaires, scolaires

Public : travailleurs sociaux, plus spécialement ES, AS, chefs de service, psychologues, psychiatres, psychanalystes, cadres… ayant au moins 5 ans de pratique dans le champ social.

Argumentaire : le travail social manque cruellement de professionnels formés à la supervision ou la régulation d'équipe.

Objectifs : ce stage vise la formation de professionnels, issus du terrain, à la fonction de superviseur et régulateur d'équipe dans le champ social, médico-social, sanitaire et scolaire, à partir du repérage de la psychanalyse.

Contenu : quatre séquences de formation sur quatre semaines, notées S1, S2, S3 et S4. Deux semaines par an. Quatre promotions sont ouvertes en 2015.

Seront abordés les points suivants : Histoire de la supervision ; Fondements théoriques ; Approche pratique :

- **Monographie et soutenance**
- **Certification de formation** (inscription possible sur www.asies.org)

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : apports théoriques et pratiques, mises en situation, étude de documents et de films, travaux en petits groupes… Evaluation des acquis et de leur transférablitié sur le terrain, par oral, en collectif et par écrit, en individuel.

Documentation : l'ouvrage de J. Rouzel, *La supervision d'équipe en travail social* (Dunod, 2007) est remis aux participants au titre de documentation pédagogique.

Intervenants : Isabelle PIGNOLET de FRESNES, Joseph ROUZEL , Claude SIBONY, Claude ALLIONE, Jacques CABASSUT, Jean-Pierre LEBRUN , Dominique BAULIEU et autres intervenants de Psychasoc et de l'OREE (Mulhouse)

Dates : Montpellier Promo XXI du 30 mars au 3 avril et du 16 au 20 novembre 2015 + 2 sessions en 2016 / **Paris promo XXII :** du 1er au 5 juin et du 12 au 16 octobre 2015 + 2 sessions en 2016 /**Mulhouse promo XXIII :** du 18 au 22 mai et du 7 au 11 septembre 2015 + 2 sessions en 2016 / **Montpellier promo XXIV**, du 14 au 18 septembre et du 30 novembre au 4 décembre 2015 + 2 sessions en 2016.
Durée : 140 heures
Coût formation : 3 510,00€

Stage N°13

Les histoires de vie en travail social

Accompagner l'énonciation d'identités narratives

Public : la formation accueille les professionnels de la relation (ES, ME, AS, AMP, psychologues, rééducateurs, infirmiers, médecins) qui recueillent des éléments de la vie des personnes avec qui ils travaillent et désirent enrichir leurs pratiques en élaborant une méthode *d'Histoires de vie*.

Argumentaire : *les Histoires de vie* suscitent l'intérêt des milieux socio-éducatifs et médico-sociaux. Situées à la croisée de plusieurs disciplines, ces approches sont porteuses d'ouvertures fécondes, leur finalité varie en fonction des acteurs et des contextes. Or, comme toute pratique professionnelle mettant en jeu l'écoute d'une vie et son énonciation sous forme de récit, la démarche nécessite de travailler sa propre implication et ses connaissances du processus biographique.

La formation aborde l'histoire de vie par le détour de l'écriture d'un récit. Le dispositif permet d'élaborer *une identité narrative* (Ricoeur) qui transforme chacun en *narrateur de sa propre histoire* en vue de concevoir et formaliser les invitations à raconter sa vie qu'on proposera aux usagers avec lesquels on travaille.

Objectifs : expérimenter l'écriture d'histoires de vie de façon à s'en approprier les outils. Élaborer une méthode des histoires de vie à partir de sa propre expérience du processus. Se positionner d'un point de vue éthique.

Contenu : éléments constitutifs d'une histoire de vie. Analyse des processus narratifs et des différentes dimensions de l'histoire de vie (raconter pour se construire, raconter pour être reconnu). Finalité et risques des histoires de vie – positionnement éthique. Elaboration d'une méthode transférable dans les pratiques de chacun.

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : la méthode demande de s'engager dans le processus d'écriture et d'analyse d'une histoire de vie. Elle fait alterner des temps d'expérimentation et de recherche avec la conception de dispositifs transférables dans la pratique professionnelle des participants. L'évaluation des acquis porte sur l'appropriation des enjeux des histoires de vie et l'élaboration d'une méthode transférable sur le terrain.

Intervenant : Claire LECŒUR

Dates : du 30 mars au 3 avril (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1020,00€

L'accompagnement au quotidien

Stage N°14

Public : ES, ME, ETS, AMP, CESF, EJE, ETS, TISF, Maîtresses de Maison, Animateurs, Intervenants à Domicile, Auxiliaires de vie,...

Argumentaire : comme le précisent les travaux d'Henri Jacques Stickers, l'accompagnement au quotidien apparait comme une notion qui se trouve saturée d'éthique. L'approche du quotidien, à travers les soins, l'accompagnement, les aides, est une technique de haut niveau dans le secteur social et médico-social. Le quotidien constitue une médiation de base pour toute action éducative.

Objectifs : permettre aux professionnels de l'action sociale de s'approprier une approche de l'accompagnement au quotidien dans ses composantes de répétition, mais aussi de dynamisme. Ceci afin qu'ils puissent l'exploiter en situation avec les usagers.

Contenu : à travers une approche psychanalytique on soulèvera les questions autour de ces métiers impossibles que sont « gouverner, éduquer, soigner » dixit Freud ; la notion de transfert en jeu dans la relation au quotidien; le désir, le besoin et la demande. A partir de l'expérience de la psychothérapie institutionnelle, nous aborderons la question des espaces et de l'ambiance inspirée par les travaux de J.Oury sans oublier de s'arrêter sur l'éthique dans l'accompagnement au quotidien d'un point de vue psychanalytique, philosophique et anthropologique ...

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : exposés théoriques, études de textes, commentaire de film, témoignages de pratiques, instance clinique, photo langage, travaux en petits groupes.

Evaluation des acquis et de leur transférabilitié sur le terrain, par oral et par écrit, en collectif et en individuel.

Intervenant : Yannick GUILLAUME

Dates : du 30 mars au 3 avril (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1 020,00€

Stage N°15

Manier l'argent et la dette dans le travail social

Public : tous travailleurs sociaux, ES, AS, ME, CESF, AMP, ETS, assistantes maternelles, chefs de service…

Argumentaire : au-delà des prestations sociales, il s'agit de tenir compte du maniement de l'argent comme médiation socio-éducative.

Objectifs : permettre chez les intervenants sociaux une prise en compte des questions spécifiques des usagers à travers le maniement de l'argent.

Contenu : partant de la clinique sociale nous pouvons questionner l'argent sur trois registres :

- **Approche anthropologique :** théorie du don et du contre-don de Marcel Mauss.
- **Approche psychanalytique :** la psychanalyse développe une théorie et une pratique de l'argent que nous exposons. Tant que nous entretenons l'illusion d'avoir pour l'autre qui le demande le bon objet qui lui manque, nous sommes en position d'imposture.
- **Du point de vue de la clinique sociale :** comment déplacer l'action sociale de l'assistance à la responsabilité ? Comment accompagner un usager à prendre en compte sa propre existence et donc à en assumer le prix ? Un des vecteurs de cette responsabilisation est évidemment l'argent, qui introduit l'individu à prendre sa place dans les échanges inter-humains de l'espace social. Introduire les usagers du travail social à la dimension de dette symbolique ne va pas sans mal pour les travailleurs sociaux. Là encore il est question d'éthique dans le travail social dans un contexte historique où la marchandisation s'est généralisée.

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : Exposés théoriques; étude de situations, film, étude de documents, mises en situation. Evaluation des acquis et de leur transférablitié.

Intervenant : Tina TORE

Dates : du 7 au 10 avril (4 jours)
Durée : 28 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 820,00€

Initiation à la thérapie corporelle en institution

Stage N°16

Public : tout travailleur social ou de santé, psychomotriciens, rééducateurs, psychologues, personnel des maisons de retraite…

Argumentaire : beaucoup de travailleurs sociaux, éducatifs ou soignants se retrouvent confrontés chez les usagers à des situations de stress ou de surcharge émotionnelle. Cette formation vise, à partir de différentes techniques, à produire des effets d'apaisement et de relaxation auprès d'adultes, d'adolescents ou d'enfants voire de personnes âgées, notamment en maison de retraite.

Objectifs : s'initier ou se perfectionner dans la thérapie corporelle afin de transférer cet apprentissage dans l'animation d'un atelier de relaxation ou d'expression corporelle en institution.

Contenu : approche de la méthode du Dr. Ehrenfried-gymnastique holistique: « c'est un travail physique, concret et subtil qui vise à l'harmonie, par le mouvement, grâce à l'intelligence du corps et de l'esprit. ». Cette approche est basée sur l'éveil sensoriel et la prise de conscience du corps et invite à partir de mouvements simples, à retrouver la mobilité naturelle. Le rythme suffisamment lent et entrecoupé de pauses actives, favorise l'expression des sensations. Chacun en s'appropriant les mouvements effectués pendant le stage pourra ensuite les réutiliser dans sa vie professionnelle avec les usagers.

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : exercices corporels. Travail sur les représentations du corps avec le support du modelage de la terre ou du dessin. Aspects ludiques et thérapeutiques du travail en vue de construire divers ateliers (utilisation de différents supports, balles, bâtons, etc.). Les aspects théoriques seront abordés à travers la mise en commun des vécus et réflexions de chaque participant lors du travail effectué.

Evaluation des acquis et de leur transférablitié sur le terrain, en collectif et en individuel.

Intervenant : Isabelle DE FORESTA

Dates : du 7 au 10 avril (4 jours)
Durée : 28 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 820,00€ *(prévoir une tenue souple et une grande serviette)*

Stage N°17

Travail social / psychiatrie : travailler ensemble

Public : travailleurs sociaux, professionnels des champs éducatif et thérapeutique.

Argumentaire : face à la violence et aux troubles du comportement des usagers du secteur social et médico-social, quelles réponses les professionnels peuvent-ils attendre de la part des équipes de secteur psychiatriques ?

Objectifs : comprendre les représentations réciproques, travailler sur l'identité professionnelle et les missions des travailleurs sociaux et des professionnels du soin, pour une meilleure cohérence des prises en charge. Favoriser l'articulation entre travail social et soins psychiques.

Contenu : à partir des références psychanalytiques et de l'histoire des institutions, étude des représentations à l'œuvre dans le champ social et médico-social et à la manière dont chacun peut s'approprier son identité professionnelle en dépit des mal-entendus et des incompréhensions. Histoire et missions de la psychiatrie et du travail social : qu'est-ce qui les différencie, mais aussi qu'est-ce qui les unit ? Mise en commun des problématiques, des difficultés et des attentes de chacun ; exposés par les participants de situations. Repérage dans des situations concrètes des représentations à l'œuvre, des projections, des incompréhensions, des malentendus. Apports de la psychanalyse et des neurosciences.

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : Exposés théoriques, études de situations cliniques, études de documents. Evaluation des acquis et de leur transférabilité sur le terrain, oralement et par écrit, en collectif et en individuel.

Intervenant : Docteur Ritva BOLGAR

Dates : 7 au 10 avril (4 jours)
Durée : 28 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 820,00€

Management et travail clinique

Faire avec le paradoxe

Stage N°18

Public : le management est l'affaire de tous, le stage est donc ouvert à tous travailleurs sociaux, psychologues, cadres, directeurs, responsables associatifs...

Argumentaire : le management est orienté idéologiquement et politiquement. Composée d'hommes et de femmes, l'institution est traversée par des logiques et des intérêts contradictoires. Le management reste à penser comme une appropriation collective de ce qui fait institution, de ses règles et de ses référentiels théoriques. Il doit garantir les différents espaces de travail clinique loin des simples recettes et procédures.

Objectifs : comprendre l'évolution du management entre logique professionnelle et logique gestionnaire d'une part; logique de mission et logique de prestations d'autre part. A partir du terrain comparer et évaluer différentes situations managériales ; en repérer les points de convergence malgré la diversité des institutions. Se risquer à définir une conception du management qui prend en compte la pluralité des interventions. Proposer un cadre institutionnel garant des conditions d'exercice d'une clinique pluridisciplinaire et transdisciplinaire.

Contenu : institution et établissement. Management et direction: la place d'exception. Questions de hiérarchie: subordination et coordination. La place de chacun dans l'institution. Projet et mission. Les modes de régulation dans l'institution. Ces contenus seront abordés sur 6 journées de formation sous deux aspects :

- **Sociologique et institutionnel :** 3 jours avec J. M. COURTOIS.
- **Psychanalytique et clinique :** 3 jours avec J. CABASSUT et J. ROUZEL

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : Apports théoriques et méthodologiques, études de cas, ateliers cliniques, étude de film et documents. Evaluation des acquis et de leur transférablitié sur le terrain, par oral et par écrit, en collectif et en individuel.

Intervenants : Jean-Michel COURTOIS, Jacques CABASSUT, Joseph ROUZEL

Dates : du 11 au 13 mai et du 7 au 9 septembre (6 jours non fractionnables)
Durée : 42 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1220,00€

Stage N°19

Ecrire pour penser les pratiques d'accompagnement

Un espace de création pour la pensée du métier

Public : la formation s'adresse aux travailleurs sociaux et médico-sociaux qui désirent penser leurs pratiques d'accompagnement en s'appuyant sur un dispositif innovant d'écriture et d'analyse.

Argumentaire : écrire les pratiques donne forme aux compétences développées par chacun. Le processus d'écriture narrative permet de transformer l'expérience subjective en récit. L'analyse ouvre un espace réflexif d'approfondissement de la pensée de l'autre et de soi dans la dynamique de l'accompagnement des usagers.

Objectifs : acquérir une méthode d'écriture et des outils d'analyse transférables dans les pratiques quotidiennes des professionnels.

Contenu : construction de la pensée dans le processus d'écriture de textes réflexifs sur les pratiques. Lecture clinique des récits.

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : alternance de temps d'écriture et de réflexion personnelle avec des temps d'analyse et d'apports théoriques en groupe. Evaluation des acquis et de leur transférabilité, en groupe et en individuel.

Intervenant : Claire LECŒUR

Dates : du 11 au 13 mai et 14 au 16 septembre (6 jours non fractionnables)
Durée : 42 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1220,00€

Rythmes, sons, ré-percussions

Stage N°20

Public : ES, ME, animateurs, AMP, EJE, rééducateurs, psychomotriciens, assistantes maternelles, Instituteurs spécialisés...

Argumentaire : le rythme est au centre de l'expérience humaine, depuis l'expérience du fœtus in utero jusqu'aux rythmes de la nature en passant par toutes les productions humaines dont la musique.

Objectifs : apporter aux professionnels de la relation humaine des outils aussi variés que possible afin de créer un atelier musical inventif, sans notion de virtuosité. Cette activité ludique est bien plus qu'une distraction. Les acquis sont transférables auprès de tous types de population.

Contenu : En partant de jeux de rythmes très simples, on se découvre et on découvre les autres tels qu'ils s'expriment à travers le rythme. Par des situations d'apprentissage musical et donc rythmique, nous créons un univers de réjouissances communes et nous apprenons un langage universel.

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : alternance de jeux d'improvisation (cloches, wood-blocks, shakers, hochets, objets sonores non- identifiés, petits tambours) et d'exercices de petites cellules rythmiques, qui aident à structurer le langage. Apprentissage de gestes de percussions simples. Définition d'un langage utilisable par tous.

Evaluation des acquis et de leur transférablitié sur le terrain, par oral et par écrit, en collectif et en individuel.

Intervenant : Jean-Pierre BOISTEL

Dates : du 18 au 22 mai (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1020,00€

Stage N°21

Créer un atelier d'Arts Plastiques vivant

Public : ES, ME, EJE, AMP, Infirmiers Psychiatriques, ergothérapeutes, animateurs, art thérapeutes, psychologues, psychomotriciens, praticiens des sciences humaines et sociales...

Argumentaire : agencer, créer un atelier d'arts plastiques est un investissement qui se fait dans le temps, temps de rencontre avec l'usager, temps de rencontre avec sa production artistique. Créer un atelier, c'est avoir une éthique afin de maintenir un accompagnement de qualité dans une dimension institutionnelle.

Objectifs : créer et animer un atelier d'arts plastiques vivant. Favoriser la rencontre avec l'usager, dans le temps de création. Vivre un véritable enrichissement réciproque au cœur de l'accompagnement et de la production de l'usager. Mettre à jour le questionnement de la place et de l'utilité des ateliers d'arts plastiques en institution. En assurer leurs bons fonctionnements. Trouver et affiner sa propre méthodologie.

Contenu : rencontre avec les graphismes (peinture, matières, couleurs, composition...). Expérimenter à partir de soi-même. Créer des formes, libérer le geste, les habiter, surmonter un blocage ou un problème technique, convertir les difficultés pour aller plus loin. Prolonger la forme de sa production, être attentif au processus de création. Créativité et création. Place et articulation de l' atelier dans l'institution.

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : apports théoriques et pratiques, supports artistiques (vidéos, photos projetées, études de documents), études de cas et mises en situation, expérimentation de techniques pratiques (peinture, dessin, collages, modelage...), création personnelle à finaliser, approche d'une organisation d'exposition. Évaluation des acquis et de leur transférabilité sur le terrain, par oral et par écrit, en individuel et en collectif.

Intervenant : Geneviève DINDART

Dates : du 18 au 22 Mai (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1080,00€ *(dont 60€ inclus pour la fourniture du matériel)*

Animer un atelier de bandes dessinées

Stage N°22

Public : professionnels du champ social, animation, éducatif, scolaire ou soin.

Argumentaire :

- Art narratif accessible à tous
- Média permettant d'extérioriser et partager

Objectifs :

- Mettre en place un atelier de BD
- Développer l'imaginaire
- Apprendre à extérioriser
- Acquérir un savoir-faire

Contenu :

- Exercices ludiques autour de la BD
- Symbolisation et représentation graphique
- Extériorisation des émotions

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation :

- Apports techniques, cognitifs et théoriques
- Travail individuel et en groupe
- Evaluation des acquis et de leur transférabilté sur le terrain

Intervenant : Julien PARRA

Dates : du 18 au 22 mai (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1020,00€

Stage N°23

La prise en compte de la perversion dans le travail social

Public : Tous travailleurs sociaux, psychologues, chefs de service, directeurs...

Argumentaire : au-delà des jugements de valeur passés dans le langage courant qui mènent à stigmatiser comme « pervers » tel usager ou collègue, la perversion pose une question difficile aux travailleurs sociaux. La perversion est une des structures psychiques dégagées par Freud avec la névrose et la psychose. Les passages à l'acte, les transgressions du cadre, les débordements dans le groupe, les « manipulations », les démentis de la loi et des règles sont autant de manifestations déconcertantes qu'il s'agit pour les professionnels de comprendre, afin d'éviter d'y répondre en miroir ou sur le seul plan du rappel à l'ordre et de la sanction qui s'avèrent souvent être un échec.

Objectifs : acquérir une connaissance de la perversion, afin d'assurer une meilleure prise en charge des usagers ainsi structurés. Prévenir et traiter les effets de perversion dans l'institution.

Contenu : approche psychanalytique de la perversion, à partir des travaux de S. Freud et J. Lacan ; notion de structure: distinction entre névrose, perversion et psychose ; relation du sujet à l'Autre et aux autres; la fonction du manque et de la castration dans la perversion; fantasme et jouissance ; le déni, le démenti, la dénégation ; les manifestations perverses ; la place de la vérité ; positionnements professionnels et modes de réponse institutionnels.

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : exposés théoriques, études de cas, ateliers cliniques, étude de film et documents. Evaluation des acquis et de leur transférablitié sur le terrain, par oral et par écrit, en collectif et en individuel.

Intervenants : Jacques CABASSUT et Joseph ROUZEL

Dates : du 26 au 29 Mai (4 jours)
Durée : 28 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 820,00€

L'accompagnement et / ou le désir d'accompagner

Stage N°24

Public : ES, ME, ETS, AMP, CESF, EJE, ETS, TISF, Maîtresses de Maison, Animateurs, Intervenants à Domicile, Auxiliaires de vie, psychologues, chefs de service, directeurs...

Argumentaire : l'accompagnement est un maître mot du vocabulaire socio-éducatif. Chacun reconnait plus ou moins confusément qu'accompagner est ce qui est dû à l'usager. La relation qui s'établit est-elle égalitaire ? Elaborer une réflexion éthique de l'accompagnement, c'est s'interroger sur ce que nous faisons et pourquoi nous le faisons ou comment se comporter envers l'usager.

Objectifs : permettre aux professionnels de saisir les enjeux de l'accompagnement. S'interroger sur son désir d'accompagner, en comprendre les dimensions transférentielles. Produire une méthode d'accompagnement au plus près de la clinique des usagers et des missions de l'institution.

Contenu : à travers une approche psychanalytique la formation soulèvera les questions autour de ces métiers impossibles que sont « gouverner, éduquer, soigner » (S. Freud). Seront abordées les notions de transfert et d'éthique dans l'accompagnement d'un point de vue philosophique et anthropologique...

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : exposés théoriques, études de textes, commentaire de film, témoignages de pratiques, instance clinique, travaux en petits groupes. Evaluation des acquis et de leur transférablitié sur le terrain, par oral et par écrit, en collectif et en individuel

Intervenant : Yannick GUILLAUME

Dates : du 26 au 29 Mai (4 jours)
Durée : 28 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 820,00€

Stage N°25

Clinique des « sans » / « sens » de la clinique

De la « Hors-de » au lien social.

Public : ES, ME, EJE, AMP, AS, assistantes maternelles, puéricultrices, personnel soignant, travailleurs sociaux de l'ASE, PJJ, intervenants en CADA, SAMU Social, Croix Rouge, enseignants, animateurs, auxiliaires de vie, personnel d'internat, d'AEMO, psychologues, cadres...

Argumentaire :

- population en marge du système social (SDF, sans papier, sans famille...)
- positionnement professionnel face aux exclus
- soutien du sujet exclu sur le versant clinique
- sens de la pratique professionnelle
- apport de la psychanalyse dans ce champ d'intervention
- clinique de « l'aller-vers »

Objectifs :

- sensibilisation aux concepts de la psychanalyse appliquée au champ social
- sensibilisation aux différentes figures de la précarité
- accompagnement des usagers au plus près de leur réalité sociale et psychique

Contenu :

- apports anthropologiques (exclusion, insertion et bouc émissaire)
- apports psychanalytiques (place du sujet, traitement de la jouissance)

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : exposés théoriques sur la psychanalyse, jeux de rôles, vignettes cliniques, étude de situations, vidéos documentaires. Evaluation des acquis et de leur transférablitié sur le terrain, par oral et par écrit, en collectif et en individuel.

Intervenant : Leila EL ALLALY

Dates : du 26 au 29 mai (4jours)
Durée : 28 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 820,00€

Créer et animer un atelier d'écriture

Stage N°26

Public : tout professionnel du champ social, de l'animation, de l'éducatif, du pédagogique ou du soin

Argumentaire : l'espace d'un atelier d'écriture permet l'expérimentation et l'échange, restaure les liens intersubjectifs et stimule l'imaginaire. Le groupe procure un réconfort, on y partage ses découvertes, ses émotions.

Objectifs : donner des supports pour établir une relation avec les autres dans un rapport d'intériorité. Permettre aux professionnels de créer et d'animer un atelier d'écriture en fonction des projets individuels des usagers et de la dynamique institutionnelle.

Contenu : à partir de « démarreurs » ludiques, les stagiaires expérimentent des chemins de l'écriture très diversifiés.

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : apports théoriques, écriture individuelle et en groupe. Evaluation des acquis et de leur transférablitié sur le terrain.

Intervenant : Mireille POCHARD

Dates : du 1 au 5 juin (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1020,00€

Stage N°27

Accompagnement de la souffrance et des troubles psychiques

de l'enfant dans la Protection de l'Enfance

Public : ES, ME, EJE, AS, personnels de l'ASE et PMI, rééducateurs, assistantes maternelles, puéricultrices, auxiliaire de puériculture, enseignants, psychologues, psychothérapeutes, médecins.

Argumentaire : la protection de l'enfance est source de lois posées, modifiées en France mais aussi sur le plan international. L'accueil d'enfants et d'adolescents en souffrance psychique constitue un challenge de tous les instants. Comment aider ces enfants en difficulté en tenant compte de leurs propres inventions ? Quels messages voilés sont adressés aux adultes par les enfants à travers leurs symptômes ? Comment tenter un aménagement possible à toute la souffrance du sujet et de sa famille ? Toute la force du transfert et de la relation éducative se révéle dans cet espace avec toutes les difficultés présentes. Dans des situations parfois génératrices d'angoisse, la souffrance d'un enfant n'est jamais synonyme de rien pour le professionnel.

Objectifs : mieux comprendre pour mieux agir. Trouver une gestion des symptômes (passages à l'acte...). Elaborer des vécus traumatiques chez l'enfant et l'adolescent. Ouvrir sur la dimension parentale. Repérer le cadre d'intervention de la Protection de l'Enfance.

Contenu : le normal et le pathologique, structure psychique (névrose, perversion, psychose). Le transfert et son maniement. La pulsion et ses avatars. La souffrance de l'enfant et ses modes d'expression. Les passages à l'acte comme formations de l'inconscient. Le trauma et ses conséquences dans l'évolution de l'enfant. La relation aux parents.

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : exposés théoriques. Vidéos. Étude de situations à partir de vignettes cliniques proposées par les participants. Mises en situation. Evaluation des acquis et de leur transférabilité sur le terrain, par oral et par écrit, en collectif et en individuel.

Intervenant : Daniel BLANC-CUILLERET

Dates : du 1er au 5 juin (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1 020,00€

Stage N°28

La photographie

Vecteur du sujet dans la création du lien social

Public : professionnels du champ social, éducatif, pédagogique, de l'animation ou thérapeutique.

Argumentaire : à rebours de la tendance actuelle, la photographie est envisagée et proposée comme un outil de découverte du sujet dans ce qu'elle permet d'en révéler. Utilisée non comme un moyen externe mais plutôt comme le vecteur d'une autre parole, le professionnel pourra entendre et atteindre un autre champ d'analyse. La photographie libérée des ornements péjoratifs d'une certaine mode de l'image et de son utilisation spectaculaire et voyeuriste, peut ainsi entrer en résonance avec les multiples facettes du sujet.

Objectifs : repérer les fonctions, les usages sociaux et la place de la photographie dans le champ du travail social et de la santé. Comprendre les processus et les modalités d'intervention avec les outils de médiation. Repérer, analyser et comprendre les principaux concepts présents dans la médiation par la création. Appréhender la question de la valorisation des travaux réalisés par les usagers. Appréhender la construction d'un plan de travail photographique. Apprendre à raisonner le travail de sélection des images et de son agencement. Créer et animer un atelier photo avec des usagers.

Contenu : approche et analyse de travaux en lien avec la pratique professionnelle. Prise de vue : technique, intention et impact sur le sujet. Le mensonge inévitable de l'image : quelle vérité à exploiter ? Mise en œuvre d'une démarche photographique en institution ou milieu ouvert.

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : structuration d'un projet photo avec des usagers : organisation, méthodologie, matériel. Présentation de travaux basés sur la médiation photographique. Travail en groupe autour de la création d'un montage photographique. Evaluation des acquis et de leur transférablitié sur le terrain, dans le cadre d'une activité ou d'un atelier photo, par oral et par écrit, en collectif et en individuel.

Intervenant : Jean- Christophe HANCHE

Dates : du 1er au 5 juin (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1020,00€

Stage N°29

Accompagner la demande d'insertion socio-professionnelle

Public : tout professionnel accompagnant une demande de travail : ES, ETS, MA, AS, infirmier en psychiatrie, conseiller à l'emploi, conseiller en insertion, personnels Missions Locales....

Argumentaire : les ratages ou les crises de la demande, du besoin, du désir de travailler sont le quotidien déroutant de cet accompagnement. Comment comprendre ces ratages et in fine, la demande de travail qu'adresse le sujet à l'accompagnant ? Comment y répondre ? Comment le soutenir dans l'élaboration d'une demande de travail qui prend en compte, à partir notamment des expériences de travail vécues, ce qui lui est possible et ce qui ne l'est pas ?

Objectifs : pour les professionnels définir les conditions, dans la relation d'accompagnement, qui permettent au sujet d'élaborer par le biais du signifiant « travail », et plus précisément celui de «métier», ce qui aurait, dans sa demande d'insertion, la fonction de lien social.

Contenu : en référence à une clinique psychanalytique du sujet, seront abordés les notions de « demande », « besoin », « désir », « confiance », « transfert », «sujet ». Mais aussi les signifiants majeurs de cet accompagnement, « travail », « métier », « profession », « emploi » ainsi que les signifiants, « insertion », « intégration », « inclusion ».

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : exposés théoriques, analyse de situations d'accompagnements apportées par les stagiaires. Evaluation des acquis et de leur transferabilité sur le terrain par oral, par écrit en collectif et en individuel.

Intervenant : Alain BOZZA

Dates : du 8 au 12 juin (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1 020,00€

Les médiations éducatives

Stage N°30

Public : tous travailleurs sociaux (ES, ME, AMP...), enseignants, psychologues, chefs de service...

Argumentaire : si le quotidien constitue la trame de la relation éducative, les médiations en sont les supports privilégiés. Les médiations éducatives sont un concept spécifique au travail éducatif, elles sont autant de supports pour mener à bien la mission dévolue à un travailleur social, à savoir de favoriser chez un sujet qu'on lui confie, l'accès à un espace psychique, physique et social, qui lui appartienne. Les activités de médiation sont porteuses d'une symbolique forte.

Objectifs : mieux s'approprier la notion de médiations éducatives (jeux, activités, sport, création, quotidien). Permettre de retrouver du sens aux différents temps de la vie quotidienne, mais aussi des activités diverses qui la jalonnent. Percevoir la dimension symbolique forte de certaines activités et savoir la transposer dans sa pratique en fonction des publics pris en charge.

Contenu : approche anthropologique des médiations éducatives : histoire des techniques; le dire et le faire; le geste, le cadre, l'espace... Approche psychanalytique de la notion de création, de dispositif, de culture, de symbolique et de transfert.

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : ce stage se déroule dans un gite de haute montagne à Vallorcine (vallée de Chamonix). Il se construira à partir de situations concrètes amenées par les stagiaires et à partir d'un certain partage de la vie quotidienne. Chaque jour, nous alternerons des temps d'apports théoriques à travers l'étude de film, le travail de textes, l'étude de situations de terrain amenées par les participants et des temps pratiques axés sur les activités de montagne, des activités ludiques et la participation active aux médiations du quotidien.

Evaluation : évaluation des acquis et de leur transférabilité sur le terrain, par oral et par écrit, en collectif et en individuel.

Intervenant : Jean-Marie VAUCHEZ

Dates : du 8 au 12 juin (5 jours) **Durée :** 35 heures
Lieu : Vallorcine (74 660 - Haute-Savoie) ; gare SNCF : Vallorcine
250€ de forfait pour les 5 jours, comprenant l'hébergement en gite, les petits-déjeuners et les repas de midi (les repas du soir sont libres et non inclus)
Coût formation : 1020,00€

Stage N°31

Un cadre hiérarchique, ça sert à quoi ?

Public : tous cadres de direction, directeurs, directeurs adjoints, chefs de services, coordinateurs, responsables d'établissements sanitaires, sociaux ou médico-sociaux, responsables associatifs.

Argumentaire : le management dans sa dérive gestionnaire hante le discours dominant des directions d'établissements au risque de leur faire perdre peu à peu leur fonction essentielle.

Qu'en est-il de leur place ?

Leur soutien est attendu sur les plans clinique, institutionnel, politique et éthique pour assurer la déclinaison de pratiques sans cesse réinterrogées et réinventées.

Enfin, comment maintenir une mission humanisante sans y perdre son humanité même ?

Objectifs : questionner à partir de situations et d'expériences de terrain, les fonctions de direction, d'encadrement et d'autorité. Repérer le rôle et la place du dirigeant dans l'animation d'un collectif institutionnel et /ou d'un réseau territorial.

Contenu : « Management et direction », le collectif et la place de chacun, le projet, penser l'institution, la place d'exception.

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : aspects théoriques et méthodologiques. Etudes de cas, ateliers cliniques, étude de film et documents, évaluation des acquis et de leur transférabilité sur le terrain, par oral et par écrit, en collectif et en individuel.

Intervenants : Michèle KOPITSCH, Fabrice LEROY, Jean-Pierre LEBRUN

Dates : du 15 au 18 juin (4 jours)
Durée : 28 heures **Lieu :** Lille
Coût formation : 820,00€

Approche clinique de la déficience mentale en institution

Stage N°32

Public : ES, ME, EJE, ET, AS, AMP, rééducateur, infirmier, aide-soignant, psychologue, chef de service, cadre...

Argumentaire : la désignation « déficience » induit l'idée qu'il existe chez le déficient un déficit inamovible - car le plus souvent inscrit dans le corps: organo-génétique, lésionnel... - entraînant un mouvement de réparation, de comblement du manque, de compensation du handicap, désormais inscrit dans la loi de 2005. Ce regard porté sur le déficient n'est pas sans incidence sur la manière dont il est « accompagné » dans les institutions sociales ou médico-sociales. Derrière cette intention on oublie l'être humain, le sujet, au profit d'un assemblage de compétences défectueuses que l'on va s'employer à stimuler, à rééduquer, pour au minimum « maintenir les acquis ». Ce stage vise à transmettre une pratique avec les personnes dites déficientes mentales qui ne soit pas en contradiction avec une éthique du sujet.

Objectifs :

- Acquérir certaines notions théoriques qui vont décaler le regard porté sur le déficient mental, en permettant de le voir et de s'adresser à lui comme à un sujet, plutôt qu'à une personne handicapée
- Être sensibilisé au repérage des différents tableaux psychopathologiques
- Ajuster le positionnement des professionnels dans la rencontre avec les personnes déficientes mentales

Contenu : apports théoriques psychanalytiques sur les notions de sujet/déficient, de corps/jouissance, de psychopathologie, de transfert. Situations cliniques et institutionnelles exposées par les participants.

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : exposés théoriques, étude de film et documents. Instance clinique. Evaluation des acquis et de leur transférabilité sur le terrain, par oral et par écrit, en collectif et en individuel.

Intervenants : Jacques CABASSUT et Joseph ROUZEL

Dates : du 15 au 19 juin (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1020,00€

Stage N°33

Le « travail » avec les familles en institution

Public : ES, ME, EJE, AS, rééducateurs, assistantes maternelles, puéricultrices, enseignants, psychologues, psychothérapeutes, médecins.

Argumentaire : La relation avec les familles est complexe, source de tensions et se traduit souvent par un affect déroutant. Ses modes d'expression révèlent parfois trop de proximité, de retrait ou d'agressivité. La construction du sujet, son inscription dans l'histoire familiale est propre à chacun. La dynamique familiale se raconte dans les relations sujet-institution-famille. Il s'agit d'accueillir le mouvement familial, de décoder la place de chacun de ses membres mais aussi celle de l'institution, du professionnel, d'« entendre » ce qui fait effraction ou signe d'ouverture et ouvre un pas de côté. Le professionnel est un partenaire inédit permettant au sujet une cessation de sa jouissance et une aide « à broder, à repriser son histoire et même d'une histoire à dormir debout, l'amener à se raconter une histoire à tenir debout » ?

Objectifs : mieux comprendre l'appartenance au roman familial ou aux professionnels dans le lien familles / institution / professionnels. Déceler blocages, ouvertures et espaces de création dans la relation avec les familles. Favoriser dans la relation thérapeutique, éducative ou pédagogique une mobilisation inventive de la place de chacun.

Contenu : deux approches :

- **Clinique :** élaboration de situations amenés par les participants
- **Théorie analytique :** concepts permettant un repérage de la famille, de l'enfant et des professionnels en relation

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : exposés théoriques ; vidéos ; étude de situations à partir de vignettes cliniques proposées par les participants ; mises en situation ; évaluation des acquis et de leur transférabilité sur le terrain, par oral et par écrit, en collectif et en individuel.

Intervenant : Danièle BLANC-CUILLERET

Dates : du 15 au 19 juin (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1020,00€

Accompagner les sujets entre deux cultures

Clinique de l'exil et de l'immigration

Stage N°34

Public : éducateurs, EJE, AMP, assistantes maternelles, puéricultrices, personnel soignant, travailleurs sociaux de l'ASE, PJJ, AS, intervenants en CADA, SAMU Social, Croix Rouge, enseignants, animateurs, auxiliaires de vie, personnel d'internat, d'AEMO, cadres...

Argumentaire : Il s'agit de repérer les conséquences sociales et subjectives des situations d'interculturalité.

Objectifs :

- Connaître et comprendre l'exil, ses racines, mythes et origines
- Enrichir l'intervention sociale d'un double regard (approche ethno-clinique)
- Favoriser une meilleure prise en charge clinique des sujets en tenant compte de leur vécu
- Apprendre à cerner son propre ethno-centrisme et à se décentrer de ses avatars
- Intégrer dans son travail de terrain la relativité culturelle.

Contenu : ethnologie et psychanalyse : deux discours complémentaires ; le réel de la diversité culturelle et la singularité du sujet ; origines, rites et mythes autour de l'exil et de l'interculturalité ; analyse de la dimension clinique et symbolique de l'exil ; répercussions ethno psychiques de l'exil sur la structure familiale, les techniques de maternage,les pratiques éducatives, le vécu de l'enfant/l'adolescent, la structuration identitaire ; la double contrainte de loyauté familiale et de désir de projet propre ; exemples d'approches et pratiques cliniques pour prendre en charge les « sujets venus d'ailleurs ».

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : Exposés théoriques sur la psychanalyse et l'ethnologie, jeux de rôles, vignettes cliniques, étude de situations, méthode d'analyse des chocs culturels, vidéos documentaires. Évaluation des acquis et de leur transférabilité sur le terrain, par oral et par écrit, en collectif et en individuel.

Intervenant : Vera LOURENÇO

Dates : du 22 au 26 juin (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1020,00€

Stage N°35

L'art de la mosaïque : laisser une trace

Public : éducateurs, psychologues, infirmiers psychatriques, Art thérapeutes, animateurs, instituteurs etc. ayant au moins quelques années de pratique dans le champ social, médico-social et familiarisés avec des pratiques artistiques.

Argumentaire : l'art de la mosaïque, médium idéal pour un travail collectif, permet de laisser une trace sur le lieu de l'action. Les œuvres en extérieur réalisées avec des matériaux durables, valorisent le lieu autant que les auteurs de l'œuvre qui devient un repère dans la ville ou dans l'espace institutionnel et le symbole d'un lien social constructif et vivant.

Objectifs : polyvalence professionnelle, création d'ateliers, conduite des participants vers un engagement personnel et autonome, adaptation à chaque public.

Contenu : transmission par l'animatrice d'une posture éthique qui a été mise à l'œuvre, nourrie, affinée sur le terrain et irriguée par la psychanalyse. Apprentissage de la technique en mosaïque et accompagnement à l'expression artistique personnelle. Exposition des travaux et réflexion sur les difficultés rencontrées et le chemin parcouru. Exposé de l'intervenant sur sa position, son rôle, et son expérience en institution.

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : expérimentation, jeux de rôle, comparaison des différentes méthodes, apports théoriques et études de documents, évaluations des acquis et de leur transférabilité sur le terrain, par oral et par écrit.

Intervenant : Martine BLANCHARD

Dates : du 22 au 26 juin 2015 (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Auray (Morbihan, 56 400)
Coût formation : 1090,00€ *(dont 70 € inclus pour la fourniture du matériel)*

Handicap et sexualité

Stage N°36

Public : ES, ME, EJE, ETS, AS, AMP, infirmiers en psychiatrie, rééducateurs, psychologues, cadres, etc.

Argumentaire : l'accompagnement à la sexualité des personnes handicapées fait débat. Il n'y a pas une sexualité à part ou spéciale de la personne handicapée. Une telle vision conduit à la ségrégation. Comment prendre en compte cette dimension essentielle de l'être humain, sans tomber dans l'instrumentalisation, autant des handicapés que des professionnels ?

Objectifs : prendre en compte la dimension affective, sexuelle et génitale au cours du développement de l'enfant et de l'adolescent jusqu'au statut d'adulte. Identifier les incidences du handicap sur les processus de développement de la sexualité de l'être humain. Comprendre et déconstruire les représentations de la sexualité liées au handicap, pour la famille, pour les professionnels, pour le sujet handicapé. Accompagner et soutenir la famille face aux changements de leur enfant. Clarifier le positionnement professionnel et institutionnel. Développer un projet de prise en charge prenant simultanément en compte la sexualité des sujets et les contraintes de la vie sociale et collective.

Contenu : apports théoriques ; incidence du handicap sur la vie affective et sexuelle ; manifestations sexuelles et vie institutionnelle ; aspects juridiques, éthiques et moraux ; accompagnement en institution : évolutions en Europe et débats en cours (assistance sexuelle…).

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : nous travaillerons sur les représentations des participants et leurs expériences pratiques : implication personnelle, témoignages, mise en commun des pratiques. Etudes de cas et jeux de rôle. Apports théoriques et techniques sur l'éducation sexuelle. Évaluation des acquis et de leur transférabilité sur le terrain, par oral, par écrit, en collectif et en individuel.

Intervenant : Amanda BARBRY

Dates : du 22 au 26 juin (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1020,00€

Stage N°37

Le référent et les nouvelles fonctions dans l'institution

Public : tous travailleurs sociaux, principalement ME et ES; AS, CESF, chefs de service, cadres de direction...

Argumentaire : depuis plusieurs années, des fonctions nouvelles sont apparues ou se sont profondément modifiées dans les établissements sociaux et médico-sociaux. Référent, coordinateur de projet... ces nouvelles fonctions, le plus souvent, ne sont ni formalisées en terme de statut ni véritablement balisées dans les textes.

Deux aspects sont à explorer en priorité :

- **La dimension relationnelle :** le référent ou le coordinateur de projet est devenu « l'homme-orchestre » de l'institution, polarisant sur sa personne de nombreux enjeux relationnels
- **Le cadre de l'intervention :** ces fonctions sont fortement inspirées des évolutions législatives et administratives souvent opaques où la rentabilité et la performance s'imposent au détriment des valeurs qui fondent le travail social .

Objectifs : permettre à des professionnels de l'éducation spécialisée de mieux comprendre les enjeux gravitant autour des fonctions de coordinateur de projet et de référent. Donner des éléments de compréhension sur ce qui se joue dans la relation, notamment en tenant compte de la spécificité de la place de référent et de coordinateur de projet.

Contenu : le stage est construit sur deux plans :

- **Théorique :** apports législatifs et administratifs pour mieux comprendre le cadre de l'intervention de chacun, en fonction de la mission de l'établissement.
- **Pratique :** à partir de l'expérience de chaque stagiaire, exploration des différents types de référents ou de coordinateurs de projet.

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : apports théoriques ; étude de film ; travail de textes ; étude de situations de terrain amenées par les participants ; évaluation des acquis et de leur transférabilité.

Intervenant : Jean-Marie VAUCHEZ

Dates : du 29 juin au 3 juillet (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1020,00€

Stage N°38

La prise en compte des autistes dans le travail social

Eduquer, soigner, accompagner

Public : ES, AS, ME, EJE, AMP, assistantes maternelles, chefs de service, psychologues, Infirmiers en psychiatrie, psychiatres, médecins, parents.

Argumentaire : comment accompagner, soutenir, éduquer des enfants (voire des adultes) désignés comme « autistes ». Sans nier les découvertes récentes en neurobiologie, il y a lieu de les prendre en compte comme des sujets parmi d'autres. Les travailleurs sociaux confrontés à ces enfants sont souvent pris de court, bouleversés, renvoyés à des angoisses archaïques. Le transfert avec ces enfants s'avère massif, cru et parfois cruel. Son maniement demande un déplacement particulièrement difficile dans la pratique et exige de mobiliser des dispositifs institutionnels et des médiations socio-éducatives capables d'accueillir les inventions de ces enfants, leurs bricolages, leurs tentatives, comme autant de créations pour vivre parmi les autres.

Objectifs : former à la prise en charge des sujets souffrant d'autisme ; développer des dispositifs institutionnels et des médiations éducatives et pédagogiques adaptés ; sensibiliser au transfert spécifique engagé et à son maniement ; penser un accompagnement pluridisciplinaire ; articuler prise en charge éducative et soin.

Contenu : historique des pratiques et théories inspirées de la psychanalyse quant à l'autisme précoce et à ses modalités de prise en compte et de traitement. Approche des concepts : Repérage de la structure psychotique et autistique; la forclusion du Nom-du-père ; la relation de transfert avec les autistes. Problèmes soulevés par l'accompagnement social des jeunes autistes, articulation aux structures de soin; liens avec la psychiatrie.

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : exposés théoriques, ateliers cliniques, étude de film et documents. Évaluation des acquis et de leur transférablitié sur le terrain, par oral et par écrit, en collectif et en individuel.

L'ouvrage de Joseph ROUZEL, *« La prise en compte des psychoses dans le travail éducatif »* (érès, 2023), sera remis au titre de documentation pédagogique.

Intervenants : Jacques CABASSUT et Joseph ROUZEL

Dates : du 21 au 25 septembre (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1020,00€

Stage N°39

Les écrits professionnels

Public : tous travailleurs sociaux, psychologues, chefs de service... confrontés aux écrits professionnels.

Argumentaire : les professionnels du social et du médico-social sont amenés à produire différentes sortes d'écrits pour rendre compte de leur pratique. Les écrits soutiennent les besoins, les demandes, les projets, les avancées des sujets dont les professionnels ont la charge et ils témoignent aussi du soin qu'ils leur portent. Chacun chemine dans l'évidence de son écriture, mais le style personnel entre souvent en tension avec les contraintes institutionnelles et professionnelles : comment associer son style propre à l'obligation de la production professionnelle? Comment écrire un rapport éducatif lorsqu'on sait que l'usager le lira? Quelles contraintes pèsent sur le rédacteur vis-à-vis du secret professionnel ou de la discrétion professionnelle? Comment rendre compte d'une action collective avec un écrit individuel? Écrire engage vis-à-vis du lecteur qu'il soit acteur institutionnel ou usager.

Objectifs : rendre à chacun le plaisir d'écrire pour découvrir son style, l'accepter et l'intégrer à sa pratique. Questionner son propre rapport à l'écrit. Discerner le lieu de l'adresse, le cadre juridique et éthique. Développer une méthodologie active de l'écrit professionnel. La différence des places : scripteur et destinataire. Le tiers institutionnel.

Contenu : questions du vocabulaire : histoire et sens des mots. Le cadre juridique : devoirs du professionnel, notion de secret professionnel. Apports de la psychanalyse et de la linguistique pour questionner les exercices pratiques.

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : des exercices de base, ludiques et créatifs : exercices de style, recherche de vocabulaire. Ecriture à partir de cas cliniques. Etude de documents. Travaux de groupe. En fin de stage : question de la transmission et la possibilité de faire évoluer les pratiques de l'écrit dans un service ou un établissement.

Évaluation des acquis et de leur transférablitié sur le terrain, par oral et par écrit, en collectif et en individuel.

Intervenant : Jean-Marie VAUCHEZ

Dates : du 28 septembre au 2 octobre (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1020,00€

Approche clinique de la perte et de la séparation

Stage N°40

Public : travailleurs sociaux, soignants, cadres de direction.

Argumentaire : la séparation est probablement la compagne la plus fidèle de l'être humain puisqu'il doit se coltiner cette épreuve dès le jour de sa naissance et ce continuellement jusqu'au moment de sa mort qui signe la séparation ultime. Même si elle le fantasme, l'ingéniosité humaine n'a pas encore trouvé les moyens de s'y dérober mais se rabat du coup sur une production diversifiée, incessante et toujours plus attractive d'objets « i-llusions » qui nous projettent en permanence des images nous laissant à croire que la séparation n'a pas eu lieu ou qu'elle ne va pas advenir. Le problème est que ces diverses blessures occasionnées par l'acceptation et l'intégration de ces séparations qui jalonnent notre existence sont le prix à payer pour se sentir vivant et accéder à notre désir. Alors que le travail social intervient au cœur de cette « maladie de la séparation » qui a l'air de caractériser notre société d'aujourd'hui, c'est une question qu'on se doit de re-penser dans les institutions.

Objectifs : appréhender et prendre la mesure de ce qui est en jeu dans le principe de perte et de séparation. Identifier les processus transférentiels à l'oeuvre dans l'accompagnement et penser dans une démarche clinique les conditions sécurisantes et contenantes d'une séparation structurante. Intégrer la séparation comme une caractéristique fondamentale du travail social.

Contenu : séparation physique et séparation psychique. Stades de développement et théorie de l'attachement. Ruptures précoces et défauts de représentation et de symbolisation dans les séparations impossibles. Rapport à la séparation dans la névrose, la psychose et la perversion. Séparation, désir et sublimation. Articuler lien, séparation et action sociale.

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : apports théoriques; analyse de cas cliniques amenés par les participants et par la formatrice; étude de documents et exercices. Evaluation des acquis et de leur transférabilité sur le terrain, par oral et par écrit, en collectif et en individuel.

Intervenant : Isabelle PIGNOLET de FRESNES

Dates : du 28 septembre au 2 octobre (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1020,00€

Stage N°41

Du passage à l'acte à l'acte de passage

Public : tous travailleurs sociaux, soignants, enseignants, etc.

Problématique : subjectivement le passage à l'acte signale un déficit de la symbolisation. Ce qui ne peut se dire en mots passe en acte. Toute la question éducative et thérapeutique consiste à prévoir en amont des lieux d'élaboration, de médiation, de métabolisation des pulsions. Dans l'après-coup du passage à l'acte il faut penser à la fois la scansion et la sanction de l'acte pour ouvrir à d'autres modalités de dire, socialement acceptables. Socialement la question du passage à l'acte dépend de ce que l'autorité et les représentants institutionnels de l'autorité, disent ou ne disent pas. La référence à la loi et aux règles de vie commune fonde le socle à partir duquel le passage à l'acte peut-être interprété, dans sa dimension subjective et sociale.

Objectifs : permettre aux professionnels de se faire une idée précise de ce qui entraîne le passage à l'acte chez les usagers (voire chez les professionnels !) et des modes de prévention possibles. Développer une culture institutionnelle de prévention et de traitement des passages à l'acte.

Contenu : théorie du passage à l'acte en psychanalyse (Freud, Lacan...). Approche des concepts: pulsion et dérives des pulsions ; inconscient, fantasme et réalité. La castration. Le trauma et le passage à l'acte. Le passage à l'acte dans les psychoses. L'appareil symbolique et ses prises en compte dans l'institution. La loi, les lois, les règles. Transgression et régression. Sanction.

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : exposés théoriques, études de textes, commentaire de film, témoignages de pratiques, instance clinique, travaux en petits groupes. L'évaluation portera sur les acquis transférables en situation professionnelle, en collectif et en individuel.

Intervenants : Jacques CABASSUT et Joseph ROUZEL

Dates : du 5 au 9 octobre (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1020,00€

Stage N°42

Un enfant, un professionnel, une relation

Comprendre, éviter les impasses, obtenir des «effets thérapeutiques»

Public : ES, ME, A.M.P, AS, assistantes maternelles, aides-soignants, infirmiers, rééducateurs, enseignants, psychologues, psychothérapeutes, médecins ...

Argumentaire : la relation, riche de sens, comment la décoder ? Les bases profondes d'un comportement, la construction du sujet s'exprimant dans le lien à l'autre sont parfois marquées par la régression, l'inhibition, l'agressivité... Projection et transfert favorisent la résurgence de l'enfance. Comment border cette émergence afin qu'en situation professionnelle elle ne porte pas préjudice au lien ?

Il s'agit de percevoir le sens profond de toute rencontre et de mieux comprendre les moments de verrouillage et de déverrouillage de la relation.

L'écoute des fondations de l'individu favorise un pas de côté du professionnel et du sujet tout en permettant à chacun de mettre en place ses propres outils de création, porte ouverte à des « effets thérapeutiques » pour l'enfant.

Objectifs : acquérir une compréhension plus fine de ce qui s'exprime dans la relation enfant-professionnel. Cerner en situation ce qui se dit de soi et de l'autre afin d'affiner la prise en charge, éviter les impasses et obtenir des « effets thérapeutiques ».

Contenu : approche psychanalytique de l'Autre-étrange ; relation adulte/enfant et professionnel/enfant ; transfert, défenses, pulsion ; avènement du sujet et parole : ses pouvoirs, ses méfaits, ses « effets thérapeutiques ».

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : apports théoriques ; vidéo ; études de situations cliniques amenées par les participants ; mises en situation ; évaluation des acquis et de leur transférabilité sur le terrain, par oral et par écrit, en collectif et en individuel.

Intervenant : Danièle BLANC-CUILLERET

Dates : du 5 au 9 octobre (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1020,00€

Stage N°43

Violences dans la relation conjugale

Modalités de l'accompagnement

Public : professionnels des services sociaux et des services de santé, ou monde associatif, ou toute personne avec une expérience de terrain ou qui s'intéresse à la problématique des violences conjugales.

Argumentaire : entre agressivité et désir d'emprise ou de domination, agression physique, verbale ou psychologique, la violence dans la relation conjugale nécessite de penser et d'éclairer sa cause, ses déterminations, ses processus, ses fonctions. Ces violences provoquent chez les victimes impuissance, honte, repli sur soi, humiliation, soumission... Entendre, voir, constater cette violence peut devenir une source de malaise chez les professionnels qui y sont confrontés. Au-delà du lien social et des lois, le travail des professionnels suppose une réflexion permanente afin d'éviter toute forme de jugement, de projection ou d'identification pour mieux poser le cadre des interventions et de l'accompagnement.

Objectifs : approfondir les connaissances des professionnels et alerter sur les difficultés de détection de la violence conjugale. Réfléchir sur les processus relationnels, la définition des liens affectifs, l'attachement, la notion de dépendance et d'emprise. Sensibiliser à l'importance de l'articulation des secteurs de l'accompagnement (juridique, social, santé).

Contenu : liens d'attachement ; différentes formes de violence dans la relation et leurs conséquences ; dynamique de l'emprise ; cycle de la violence ; coordonnées symboliques et imaginaires ; l'auteur des violences dans son lien social et psychique ; l'enfant exposé aux violences ; la méthodologie d'entretien ; processus de transfert ; mécanismes de défense ; évaluation de la notion de danger et d'urgence ; principes de prévention.

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : apports théoriques. Analyse de cas cliniques amenés par les participants. Démarche active et interactive. Evaluation des acquis.

Intervenant : Tina TORE

Dates : du 5 au 9 octobre (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1020,00€

Le secret dans les familles

Le transgénérationnel en question

Stage N°44

Public : travailleurs sociaux, soignants, cadres de direction.

Argumentaire : les travailleurs sociaux sont, dans leur pratique professionnelle, plus que n'importe qui exposés à des symptômes qui se baladent de génération en génération, à ces « fantômes » en quête de place et de re-connaissance. Ils sont confrontés aux conséquences de tout ce qui n'a pas pu se transmettre dans les familles. Ces défauts de transmission peuvent avoir des effets dévastateurs et constituer des symptômes invalidants et parfois même irréversibles. C'est en identifiant ces phénomènes et en parvenant à échapper à ces « transes-générationnelles » aliénantes qu'ils pourront se faire le vecteur d'une mise en mots du symptôme et favoriser une nouvelle circulation de la parole autour du « roman familial ».

Objectifs : mieux appréhender les processus de transmission et les phénomènes de répétition dans une dimension inter/trans-générationnelle. Il n'est pas question dans cette formation d'inciter à « l'interprétation sauvage » ni d'être exclusivement « en quête » d'un rapport de causalité qui serait du coup « hors sujet », mais de favoriser une écoute spécifique afin de permettre à l'usager de trouver un appui initié dans une tentative de représentation et de symbolisation d'un héritage transgénérationnel.

Contenu : historique, l'inconscient questionné dans sa dimension individuelle, familiale et collective, réel, symbolique et imaginaire, non-dit et secret, déni, clivage, identification et identification projective, crypte et fantôme, principe de répétition, dette et loyauté, transfert...

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : étude de documents, analyse de cas cliniques amenés par les participants et par la formatrice. Exercices, exposés. Evaluation des acquis.

Intervenant : Isabelle PIGNOLET de FRESNES

Dates : du 12 au 16 octobre (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1020,00€

Stage N°45

Autorité, limites et sanctions dans l'éducation

Public : tous professionnels confrontés à cette question, notamment dans l'éducation, spécialisée ou pas.

Argumentaire : des confusions permanentes agitent les équipes quand il s'agit de faire « respecter », voire de « restaurer » les droits, les « cadres », les règles, l'autorité. Aussi est-il important de repérer les processus psychiques en jeu. Et de se poser la question de la sanction lors des transgressions ou des passages à l'acte. Sanction qui est à repérer comme réponse aux différents niveaux d'interpellation de la loi ou de la règle; sanction intelligente, qui fait grandir et permet au sujet de s'assumer comme responsable.

Objectifs : interroger la pratique professionnelle sur les questions d'autorité et de limites. Interroger les processus en jeu dans la transmission des interdits fondamentaux. Développer des capacités à exercer une autorité éducative qui prévienne la violence et favorise l'humanisation et la socialisation. Définir des re-pères à explorer pour cheminer sur les chemins du désir, de l'identité et de l'autonomie. Interroger les pratiques de sanction autrement que sur un mode répressif.

Contenu : distinction : Loi Symbolique, lois, règles. Approche psychanalytique du concept de Loi, fondement du Sujet et de son désir. Analyse de ses propres représentations de la loi. Différents stades d'intériorisation la Loi et des lois. Concept de castration et relais symboliques. Principe de plaisir et de réalité. Règle et règlement comme valeur sociale et fondement de la cohésion collective. Repérage des différents niveaux d'interpellation de la loi, des lois, des règles. Transgression, franchissement des limites, passage à l'acte. La sanction « symboligène » et humanisante.

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : apports théoriques (S. Freud, H. Arendt, M. Foucault, J.P. Lebrun, F. Chaumon...). Étude des problématiques rencontrées par les participants dans leur pratique professionnelle. Élaboration de postures éducatives ou de stratégies de prise en charge transférable sur le terrain. Démarche active et interactive. Evaluation des acquis et de leur transférablitié sur le terrain, par oral et par écrit, en collectif et en individuel.

Intervenant : Tina TORE

Dates : du 12 au 16 octobre (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1020,00€

Qu'est-ce que grandir ?

Stage N°46

Public : éducateurs, moniteurs-éducateurs, éducateurs de Jeunes Enfants, aides-soignants, aides-médico-psychologiques, infirmiers en psychiatrie, psychologues, rééducateurs, cadres...

Argumentaire : du nouveau né affecté d'une dépendance et d'une détresse incommensurable, jusqu'à l'âge adulte en passant par l'adolescence, la vie n'est-elle pas jalonnée de séparations successives ?

Mais de quoi se sépare-t-on ? Pour quelles avancées ?

L'homme ne cesse de se construire... jusqu'à son dernier souffle.

Alors, qu'est-ce-que grandir ?

Objectifs : appréhender les différentes « étapes » de la vie ; identifier les processus transférentiels ; puiser dans une démarche clinique les conditions sécurisantes et contenantes d'une autonomie structurante.

Contenu : à propos des stades dits « du développement », l'accès à la parole, séparations précoces et traumatisme, responsabilité du sujet...

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : apports théoriques. Analyse de cas cliniques amenés par les participants. Evaluation des acquis et de leur transférabilité sur le terrain, par oral et par écrit, en collectif et en individuel.

Intervenants : Léo COUSIN et Angéla LECOURT RODRIGUEZ

Dates : du 12 au 15 octobre 2015 (4 jours)
Durée : 28 heures **Lieu :** Lille
Coût formation : 820,00€

Stage N°47

Une pratique autre dans le champ social : la Clinique de la Place

Public : ES, ME, AMP, AS, EJE, enseignants, psychologues, chefs de service...

Argumentaire : il se dit que le champ social est en crise. Les trois discours de la contrainte, de l'empathie, du savoir qui ont longtemps charpenté les pratiques sociales sont aujourd'hui très souvent dans l'impasse. L'identité professionnelle s'en trouve brouillée.

Un quatrième discours qui prend acte de la place de chacun émerge : il s'en déduit une Clinique de la Place qui porte sur l'écart entre la place occupée par la personne soutenue et les actes qu'elle pose. La pratique du professionnel prend dès lors appui sur la parole de chacun.

Objectifs : former les participants à la Clinique de la Place et ouvrir à une praxis fondée sur la parole.

Contenu : nous repérerons les bouleversements actuels dans notre société qui appellent l'innovation. Nous dégagerons les postulats qui sous-tendent cette pratique autre. Nous aborderons la façon de la traduire concrètement dans les actes professionnels.

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : il s'agira d'une approche très pratique de ce qu'il peut en être aujourd'hui de l'acte professionnel. A partir des apports théoriques et d'une expérience de soutien au domicile parental, une large part sera faite à l'élaboration autour de situations concrètes. Nous nous appuierons sur les travaux de Jean-Pierre Lebrun et de Dany Robert Dufour. Etude de documents et vidéo. Evaluation des acquis et de leur transférablitié sur le terrain, par oral et par écrit, en collectif et en individuel.

Intervenant : Jean-Pierre THOMASSET

Dates : du 12 au 16 octobre (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1020,00€

L'intervention à domicile : la question de l'intime

Stage N°48

Public : ES, ME, EJE, AS, TISF, professionnels de l'AEMO, AERD, SAVS, auxiliaires de vie, rééducateurs, assistantes maternelles, puéricultrices, enseignants, psychologues, psychothérapeutes, médecins...

Argumentaire : la représentation de la maison pour chaque personne est présente dans la relation, différente d'un espace dit professionnel. C'est un lieu de rencontre non anodin. A domicile, individuel ou familial, l'intimité présente met à portée de main la force du regard, l'intime, l'extime..., pouvant favoriser pour chacun, usager ou professionnel, la résurgence de l'angoisse, du pulsionnel. Chacun peut être touché dans ce qu'il a de plus secret et la relation peut alors s'en trouver affectée. Une écoute plus assidue pour rencontrer le sujet permet au professionnel d'effectuer le pas de côté nécessaire à tout entretien, et de cibler ce qui peux faire point d'ouverture.

Objectifs : mieux cibler la spécificité de l'intervention à domicile. Repérer la place de l'espace maison. Ouvrir sur une écoute plus fine de ce qui se joue pour chacun et se met en place dans cet espace empreint d'intimité. Favoriser le meilleur ajustement possible.

Contenu : Ce stage comportera deux approches :

- **Clinique :** exposés et analyses de situations amenés par les participants
- **Théorie analytique** favorisant une meilleure analyse des situations rencontrées. Thèmes abordés : de l'abri à/et la maison-son histoire, le privé-le public, la place du regard, l'intimité, l'intime, l'extimité, le silence et la parole

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : apports théoriques. Analyse de vignettes cliniques. Analyse de vidéo. Mises en situation. Évaluation des acquis et de leur transférablitié sur le terrain, par oral et par écrit, en collectif et en individuel.

Intervenant : Danièle BLANC-CUILLERET

Dates : du 2 au 6 novembre (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1020,00€

Stage N°49

Clinique du soin et de l'accompagnement dans le social et le médico-social

Public : tous professionnels du sanitaire, du social et du médico-social : ES, ME, EJE, ETS, AS, AMP, infirmiers en psychiatrie, rééducateurs, psychologues, cadres, médecins psychiatres, directeurs ...

Argumentaire : les pratiques de soin et d'accompagnement dans le social et le médico-social sont menacées par des dérives gestionnaires et utilitaristes. La prise en compte des sujets disparaît au profit de méthodes d'adaptation sociale régressives. Il s'agit de retrouver le cœur de la pratique, la clinique de la rencontre humaine, ce *« môle de résistance du travail social »* (Michel Chauvière), qui se nourrit d'une éthique du sujet. L'avenir de la pratique passe par la clinique avec laquelle il faut renouer de façon permanente, qu'il faut mettre en avant, et que l'on doit défendre devant tous les discours en certitudes et toutes les pratiques de mise en transparence pour relancer une idée de progrès qui ne soit plus au risque d'une perte subjective.

Objectifs : permettre à des professionnels de relancer dans leur pratique le sens clinique; repérer les sources d'invention et de création au sein de l'institution; articuler prises en charge socio-éducatives et soin.

Contenu : histoire critique du social et du médico-social et de ses dérives; le sens clinique: une rencontre humaine; approche psychanalytique de la clinique; le normal et le pathologique; l'éthique du sujet; le transfert et son maniement; les médiations socio-éducatives et les pratiques de soin : un travail à plusieurs.

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : exposés théoriques, études de situations, études de documents, films. Évaluation des acquis et de leur transférabilité sur le terrain, par oral, par écrit, en collectif et en individuel. Les deux derniers jours sont couplés avec le colloque: « Social et médico-social: retour à la clinique ».

Intervenants : Dr Marc MAXIMIN, Dr Jean-Pierre LEBRUN, Katia JEUDY, Jacques CABASSUT, Joseph ROUZEL et autres intervenants.

Dates : du 2 au 6 novembre (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1020,00€

Addictions : approche psychanalytique

Stage N°50

Public : travailleurs sociaux, psychologues, soignants, médecins, personnels des services spécialisés.

Argumentaire : toxicomanies, alcoolisme, surmédicalisation, anorexie, boulimie, dopage, jeux... Le problème des addictions, ces « pathologies du lien social » comme les désigne Daniel Sibony, questionnent nos manières de vivre ensemble. On assiste chez certains à des courts-circuits de la pulsion. Plutôt la drogue que penser et parler! L'univers de la défonce a gagné du terrain ces dernières années. Les travailleurs sociaux confrontés à ces sujets sont bien souvent démunis pour faire face. Trop souvent ils se laissent gagner par la logique des addictions qui postule qu'à tout mal ou à toute question, il y ait une réponse immédiate dans un objet à consommer, sans en passer par le lien social, sans en passer par les autres. Les services sociaux risquent ainsi de se transformer en dealers de produits pour des sujets aliénés : ça va du dernier médicament à la mode à la dernière trouvaille psychothérapeutique. La psychanalyse, qui constitue le socle de cette formation, nous enseigne qu'il n'y a pas d'objet de substitution possible au manque fondamental qui constitue l'humain comme parlêtre. Il s'agit d'apprendre à faire avec cette perte qui est de structure.

Objectifs : favoriser chez les accompagnants sociaux des personnes en situation d'addiction, une prise en compte du sujet dans sa singularité, sans s'obnubiler sur les produits consommés. Adapter la prise en charge au plus près du sujet. Acquérir une meilleure connaissance des ressources du partenariat : judiciaires, sociales, médicales, des services spécialisés...

Contenu : la pulsion, le désir, le manque, la jouissance; traitement de la demande et demande de traitement; le transfert en travail social; médiations éducatives et thérapeutiques. Connaissance des institutions spécialisées.

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : exposés théoriques; études de situations; film; documents. Évaluation des acquis et de leur transférablitié sur le terrain, par oral et par écrit, en collectif et en individuel.

Intervenants : Jacques CABASSUT, Claude SIBONY, Joseph ROUZEL, Dr Robert BRES et autres intervenants.

Dates : du 16 au 20 novembre (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1020,00€

Stage N°51

La prise en compte des névroses dans le travail social

Public : ES, ME, EJE, ETS, AS, AMP, infirmiers en psychiatrie, rééducateurs, psychologues, cadres, médecins psychiatres...

Argumentaire : les névroses, comme les psychoses et la perversion, n'entraînent pas forcément des manifestations pathologiques. Il existe des façon chez les sujets de faire avec. Ses différents « dialectes » dégagés par Freud (hystérie, névrose obsessionnelle, phobie) signent le rapport d'un sujet au monde, aux autres et à soi-même. La prise en compte de la structure névrotique dans le champ du travail social permet de penser des aménagement socio-éducatifs d'apaisement, des médiations vivantes et socialement acceptables.

Objectifs : mieux se repérer dans le champ des névroses et en distinguer les manifestations pathologiques ; favoriser un accompagnement en institution plus efficient des usagers dits « névrosés » ; développer des médiations d'accompagnement ; repérer le transfert à l'œuvre ; articuler prise en charge sociale et psychique.

Contenu : approche psychanalytique des névroses, à partir de S. Freud, D. Winnicott, F. Dolto, J. Lacan... Le normal et le pathologique ; étude des concepts : repérage de la structure névrotique et de ses conséquences (hystérie ; névrose obsessionnelle ; phobie) ; le transfert dans les névroses et son maniement. Problèmes soulevés par l'accompagnement social des sujets névrosés présentant des modes d'expression asociaux ou pathologiques. Articulation aux services de soin.

Méthode, moyens pédagogiques, évaluation : exposés théoriques, études de situations, études de documents, film. Evaluation des acquis et de leur transférabilité sur le terrain, par oral, par écrit, en collectif et en individuel.

Intervenants : Jacques CABASSUT et Joseph ROUZEL

Dates : du 23 au 27 novembre (5 jours)
Durée : 35 heures **Lieu :** Montpellier
Coût formation : 1020,00€

Rencontre avec

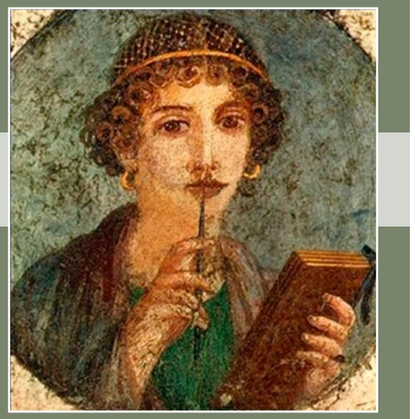
Pascal QUIGNARD

Psychanalyse et écriture

Le 11 octobre 2014

(8h30 - 17h)

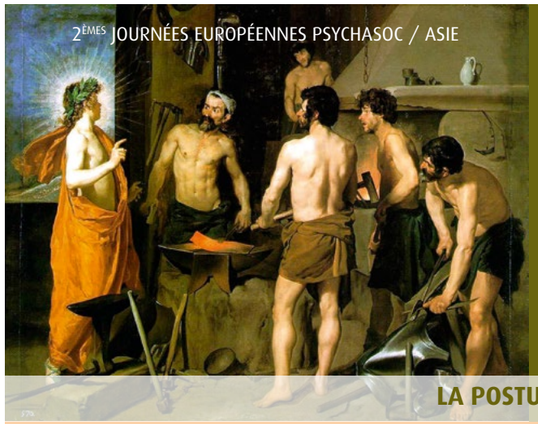
SALLE PÉTRARQUE
2 place Pétrarque - MONTPELLIER



18h Lecture publique à la Médiathèque Emile Zola

Inscription et renseignements : www.psychasoc.com - secretariat2@psychasoc.com - 04 67 54 91 97

avec la participation de la librairie SAURAMPS.com



SUPERVISION, ANALYSE DES PRATIQUES, RÉGULATION D'ÉQUIPES...

15 et 16 novembre 2014

Salle Pétrarque - 2 place Pétrarque, Montpellier

avec la participation de la librairie SAURAMPS.com

Inscription et renseignements : www.psychasoc.com
secretariat2@psychasoc.com - 04 67 54 91 97

LA POSTURE DU SUPERVISEUR

Pour accompagner ces deux journées, Psychasoc vous propose :

Dîner Concert/Jazz

Avec le groupe **Richard Atelier Quartet**

Samedi 15 Novembre à 20h



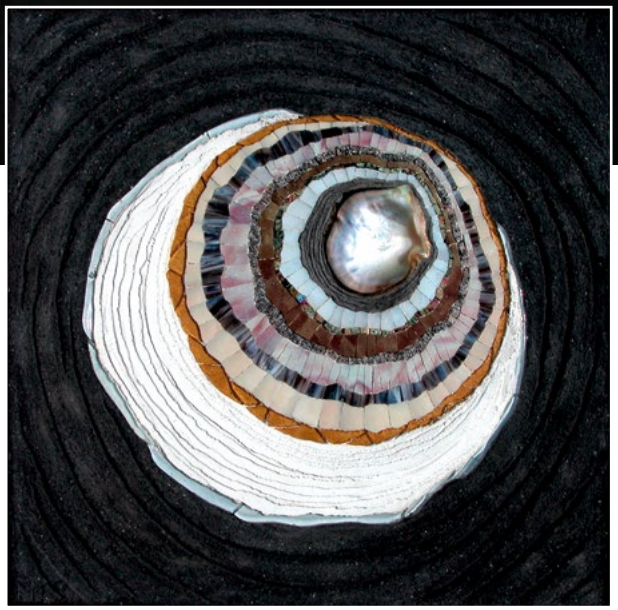
Social et médico-social : retour à la clinique
Les états... généreux

Colloque à Montpellier

5 et 6 novembre 2015

Salle Rabelais, Bd. Sarrail

Avec la participation de la librairie Sauramps



Inscription et renseignements :

PSYCHASOC
11, Grand rue Jean Moulin 34000 MONTPELLIER
www.psychasoc.com
secretariat2@psychasoc.com
04 67 54 91 97